

A.G.O.R.A

Saint-Julien-Chapteuil



saison 2023
culturelle 2024



AGORA, LA PETITE ÉQUIPE QUI ENVOIE !

AGORA, c'est une chouette petite équipe de bénévoles passionné-es de théâtre, musique, danse, cirque, pensées et aussi, on ne va pas vous le cacher, de moments conviviaux ! C'est beau une asso parce que ça vie d'envies... À Saint-Julien-Chapteuil, disons-le sans chichi, on en déborde.

Et c'est beau une mairie, quand elle accueille nos frénésies et que la comcom, le département et bien sûr nos publics accompagnent.

On aime notre beau lieu, l'Échappée, notre pôle culturel. Votre fréquentation en a rapidement fait un succès. Il nous permet de suspendre de nouvelles pépites aux pendrillons, de bousculer nos idées préconçues sur la scène, de scotcher des renouveaux et des possibles sur les enceintes, d'emplir le coeur de ces moments uniques et rares, la salle de bravos et de waouh ...

Découvrez la prochaine saison, toute en spectacle...
ELLE ENVOIE !

L'Équipe d'AGORA

(Association de rencontres artistiques et culturelles, qui accueille toutes les personnes désireuses de s'investir ou de partager des idées !)

C^{ie} les Tropes



[TW]* (*Trigger Warning)

Comment une agression affecte-t-elle le corps et l'esprit de celles qui la subissent ? Comment parler quand on ne dispose plus que de sensations et d'images, que l'on se sait lieu du crime ? Peut-on être entendu quand grouille partout la fascination pour l'agresseur ? [TW]*, c'est une tentative de réponse à ces questions, par le dialogue entre clowns et arts numériques. Une montagne russe de sensations et d'émotions, un voyage vers l'altérité, dans les coeurs, les corps, les psychées des victimes.

▷ **Sortie de résidence : samedi 4 novembre**
◇ 18h ◇ L'Échappée

La vie rêvée de Pepino

C^{ie} L'atelier Manivelle



Nino trouve un trésor dans une boîte, les lettres de son grand-père, émigré de l'Italie vers la France puis aux Etats-Unis et qui n'est jamais revenu. En rêvant, il part à sa recherche sur les chemins de l'exil. Les chants italiens le guident dans cette quête des origines.

▷ **Sortie de résidence : samedi 6 avril** ◇ 20h30 ◇ L'Échappée

◆ **Ateliers chants adultes** : samedis 14/10, 18/11, 03/02, 16/03 de 10h à 12h30 à l'Échappée ◆ Tarif : 40€ les 4 ou 20€ individuel ◆ Sur inscription : agora.stages@gmail.com

◆ **Un goûter participatif** ouvert à tous-tes pour découvrir des spécialités des quatre coins du globe le 30/03 à 16h à l'Échappée ◆ En partenariat avec le Comité de soutien aux réfugié-es de Saint-Julien-Chapteuil

Les stages de pratiques artistiques

Renseignements et inscriptions : agora.stages@gmail.com
Pour plus de renseignements sur les stages de danse adultes,
contactez Stéphanie au 06 84 37 26 01

Stages enfants / ados

Stage clown enfants ♦ Adélaïde Giraud et Marion Viennot

♦ Du lundi 23 au vendredi 27 octobre 2023 ♦ 10h-12h

Approche du jeu et de son imaginaire par le clown.

♦ Tarif : 30€ ♦ De 7 à 12 ans ♦ L'Echappée

Stage d'initiation aux Arts magiques ♦ Jérôme Olliver

♦ Du lundi 19 au vendredi 23 février 2023 ♦ 10h-12h

Venez nous initier aux arts magiques et vous engager sur le chemin qui mène au merveilleux.

♦ Tarif : 30€ ♦ De 7 à 12 ans ♦ L'Echappée

Stage hip-hop ♦ Victor Moutbeka

♦ Du lundi 15 au vendredi 19 avril 2023 ♦ 10h-12h

Différentes techniques et styles de danses urbaines pour débutant-es et confirmé-es.

♦ Tarif : 30€ ♦ De 7 à 14 ans ♦ L'Echappée

Stages adultes

Stage de clown ♦ Adélaïde Giraud

♦ 28 et 29 octobre 2023 ♦ 9h30-12h et 13h30 à 17h

Suite du stage de février 2023. Ouvert à de nouvelles personnes. Vous apprendrez comment construire du jeu sur des petites séquences d'improvisation.

♦ Tarif : 60€ + adhésion à l'association 10€

Atelier de danse contemporaine ♦ Grégory Dubois

♦ Dimanche 15 octobre 2023 ♦ 10h-12h30

L'équilibre du poids ou comment se laisser porter.

Atelier de hip-hop ♦ Victor Moutbeka

♦ Dimanche 26 novembre 2023 ♦ 10h-12h30

Pour ce stage, pas de break dance mais du locking et du smurf

Atelier de lindy hop ♦ Déborah Courtousios

♦ Dimanche 28 janvier 2024 ♦ 10h-12h30

Atelier de percussions corporelles ♦ Barbara Essertel (Cie 31)

♦ Dimanche 24 mars 2024 ♦ 10h-12h30

♦ Tarif des stages de danse : 15€ + adhésion à l'association 10€

Les conférences-débats de l'Echappée

Conférences ouvertes à toutes et tous ♦ Participation libre et consciente

Cette année, nos publics questionnés ont préféré échanger en vrai avec :

- ▷ des historiens de l'histoire locale et de ses évolutions actuelles,
- ▷ des « invisibles » ou des « exposés »,
- ▷ des artistes,
- ▷ plusieurs générations.

Pourquoi des cimetières protestants ?

De la nécessité au choix et après ?

▷ Samedi 16 septembre 2023 ♦ 15h-18h

◆ Par Bernard Valla ♦ ingénieur

Le renouveau des campagnes :

quelleS ruralitéS aujourd'hui ? QuelleS gouvernanceS ?

▷ Samedi 14 octobre 2023 ♦ 15h-18h

◆ Par Daniel Béhar ♦ géographe, professeur émérite des universités (Ecole d'urbanisme de Paris), conseiller municipal de Saint-Julien-Chapteuil

Échanger avec des invisibles ou exposés

▷ Samedi 3 février 2024 ♦ 15h-18h

◆ Les contenus seront communiqués au début de l'année via la newsletter

Échanger avec des artistes

▷ Samedi 16 mars 2024 ♦ 15h-18h

◆ Par Nicole Chevrier ♦ plasticienne-scénariste

◆ Par Christine Guinamand ♦ peintre

Baby-boomers, générations X, Y, Z : à vous la parole !

▷ Samedi 4 mai 2024 ♦ 15h-18h

◆ Par Liliane Faure-Dumazer ♦ professeur

Elle sera assistée par des ambassadeurs-drices de chaque génération

► **Vendredi 13 octobre** ◇ 14h30
Les oubliés de l'île de sable ► Collectif Konsl'Diz (43)
Théâtre d'objets ◇ à partir de 10 ans

Le 17 novembre 1760, l'Utile un navire de la Compagnie des Indes Orientales part du port de Bayonne. Destination Les îles de France dans l'océan indien. Particularité du navire : Il transportait 160 esclaves malgaches achetés en contrebande. Après 8 mois passés en mer, le navire s'échoue sur l'île de Sable, un bout de terre d'1 km2 au large de Madagascar. Les survivants trouvent refuge sur ce bout de terre inhospitalière. L'équipage reprend la mer sur un bateau de fortune, laissant les survivants malgaches avec 3 mois de vivre et une promesse. Revenir les chercher. Un navire viendra en effet.... 15 ans plus tard.

► **Mardi 12 décembre** ◇ 10h
Le murmure de la terre ► C^{ie} L'Atelier Manivelle (43)
Marionnettes et musique ◇ à partir de 18 mois

Pépé, petit voyageur hors temps sur son bateau albatros, découvre un monde fatigué, aux émotions endormies. Au fil des rencontres se tissent les liens, le souffle de vie se répand, les coeurs s'ouvrent, les couleurs se réveillent et la joie retrouve son chemin !

► **Vendredi 8 mars** ◇ 14h30
Prends garde à ton derrière ! ► C^{ie} La nef ailée (43)
Théâtre, ombre et musique ◇ à partir de 7 ans.

Spectacle conté par un personnage haut en couleur et ponctué par le Hang, le didjeridoo, des passages d'ombres chinoises – qui ravissent les petits et les grands – sans oublier quelques formules magiques et bien sûr un chaudron où boue des potions ... magiques ... Des sorcières, telles qu'on les a stéréotypées, mais aussi leur véritable histoire : ces femmes guérisseuses, accoucheuses, avorteuses ... qui avaient un grand savoir qui leur a valu le bûcher. En première partie, un conte de la rue Mouffetard : « La sorcière du placard aux balais » de Pierre Gripari. Puis, en deuxième partie, la véritable histoire de Jeanne de Brigue, sorcière du moyen-âge, brûlée en 1930.

Spectacles organisés en partenariat avec



Chanson française

► **Mardi 3 octobre**
◇ 15h
◇ EHPAD St-Julien-Chapteuil

Grâce à la musique, améliorer le quotidien de la personne âgée, lui permettre de s'exprimer, d'être elle-même. Maintenir le lien, les échanges et l'ouverture aux autres. Le temps d'une mélodie, un regard s'éclaire, un sourire apparaît... Vivre une chanson comme un partage de souvenirs et d'émotions.

En partenariat avec



Chanson française

► **Samedi 7 octobre**
◇ 20h30
◇ L'Echappée

Avec ses 15 ans de carrière et sa quarantaine passée elle a encore tout un monde à conquérir. Pour préparer la sortie de son 6ème album prévu fin 2023, elle se lance dans une tournée solo. On y retrouve sa fraîcheur et ses anciens tubes, de nouveaux titres qui en seront certainement et une vraie «vedette» qui nous entraîne dans son univers. Elle gratte ou caresse, embrasse ou fait rire pour le plus grand plaisir des spectateurs qui en redemandent. Sur scène elle sera accompagné de la classe de CM2 de l'école primaire publique Les Copains.

◆ Tarif plein : 8€ ◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans
◆ Réservation : agora.stjulienchapteuil@gmail.com

En partenariat avec



[TW]* (*Trigger Warning)

Cie les Tropes

Théâtre ▶ Samedi 4 novembre

- ◇ 18h
- ◇ L'Échappée

Comment une agression affecte-t-elle le corps et l'esprit de celles qui la subissent ? Comment parler quand on ne dispose plus que de sensations et d'images, que l'on se sait lieu du crime ? Peut-on être entendu quand grouille partout la fascination pour l'agresseur ? [TW]*, c'est une tentative de réponse à ces questions, par le dialogue entre clowns et arts numériques. Une montagne russe de sensations et d'émotions, un voyage vers l'altérité, dans les coeurs, les corps, les psychées des victimes.

◆ Participation libre et consciente



© Esteban Roc

Twa Fwa Bel Kont

contes Afro-caribéens

▶ Vendredi 10 Novembre

- ◇ 20h30
- ◇ L'Échappée

Des histoires d'animaux remplies d'images, de métaphores et de valeurs humanistes comme le Respect, la Solidarité et l'Harmonie... Ce voyage à travers le temps et l'espace, nous conduira à la rencontre de Ti-Jean l'Ecrevisse épris de Liberté qui n'écouterait pas les conseils de ses parents et partira découvrir le monde. Il apprendra en chemin la difficulté de choisir entre ses convictions profondes et ce que son entourage attend de lui.

◆ Tarif plein : 12€ ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans
◇ Tout public



© Denis Chobelet

Boulegadis

Chants polyphoniques

▶ Samedi 11 novembre

- ◇ 17h
- ◇ Eglise de St-Julien-Chapteuil

Boulegadis, groupe vocal polyphonique basé à Digne dans les Alpes de Haute Provence (04), va cueillir son répertoire d'Occitanie en Italie, avec une petite escale en Corse. Au gré des rencontres, les chants passent de bouches en oreilles, perpétuant le chemin de la tradition orale...

◆ Participation libre et consciente (pour les artistes)



Les Barilla Sisters

Conférence-concert

▶ Mardi 21 novembre

- ◇ 20h
- ◇ L'Échappée



© Mat Santacruz

Depuis 2013, les Barilla Sisters ont à coeur de faire découvrir la vitalité et la puissance des musiques traditionnelles du sud de l'Italie à un public toujours plus nombreux. Pour prolonger ce désir de transmission, elles proposent aujourd'hui des conférences-concerts qui font la part belle aux histoires de chants traditionnels, le tout illustré en direct par des morceaux qu'elles interprètent munies d'un accordéon, d'un tambourin et de leurs voix.

Après une introduction générale autour du collectage des musiques traditionnelles, Les Barilla Sisters imaginent un parcours où la musique rythme toutes les étapes de la vie, de la berceuse au chant funèbre, des chants qui accompagnent le travail aux chants de fête et de danse, sans oublier le rôle thérapeutique de pizzica pizzica, véritable exorcisme musical. Le temps de cette conférence musicale, plongez avec les Barilla Sisters dans le grand bain chaleureux et ensorcelant du mezzogiorno !

◆ Tarif plein : 12€ ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans

En partenariat avec



Médiathèque Henri Dubois
Pôle culturel L'Échappée

Le peuple du blues

Par Manouche Fournier

Conférence-concert

► Mercredi 29 novembre

◇ 18h
◇ L'Échappée



© Olivier Fréty

À la fin du XIX^e et au début du XX^e siècle, l'immense majorité des noirs américains n'avait en général pas accès à d'autres formes d'expression que la musique et le chant. Le blues en fut une des créations fondamentales pour exister ensuite sous de multiples formes (Soul, Funk, Hip Hop...) – il contient à ce titre une part de l'identité de ceux qui le chante, le joue, le danse ou l'écoute. À l'aide de ses instruments et de sa voix ou au travers d'archives sonores et visuelles, Manouche Fournier nous invite à un voyage pour saisir les formes d'appropriations culturelles et musicales de ces africains d'Amérique.

◆ **Gratuit** ◇ Pot offert à l'issue du spectacle.

En partenariat avec



Médiathèque Henri Dubois
Pôle culturel L'Échappée

Junkyard Crew

Rap / Nouvelle-Orléans

► Samedi 16 décembre

◇ 20h30
◇ L'Échappée



◆ **Tarif plein : 12€** ◇ Tarif réduit : 8€
◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans

Manouche Fournier, Chant, guitares
Guillaume Bertrand, Batterie, chœurs
Rui Barossi, Soubassophone

Là

Camille Decourtye et Blai Mateu Trias

Danse et théâtre

► Mardi 19 décembre

◇ 20h
◇ Comédie de Saint-Etienne

© Gus François Passerini



La rencontre virtuose de l'acrobatie, du chant et de la peinture dessine un univers profondément singulier et fascinant qui convoque toutes les émotions. Aux frontières du cirque, du théâtre et de la danse, Baro d'evol conjugue les arts avec brio pour mieux réenchanter le monde.

◆ **Tarif unique : 11€**
◆ **Co-voiturage : départ place de la mairie à 18h30**
◇ Places limitées
◇ Réservation obligatoire : agora.stages@gmail.com

En partenariat avec **LA COMÉDIE**

Quand vient l'hiver

C^{ie} Circlips

Cirque

► Samedi 6 janvier

◇ 16h30
◇ L'Échappée



© Franck Boutonnet

Ernest vit dans la forêt. Quand les dernières feuilles quittent leur arbre, Ernest nous accompagne à la rencontre des différents aspects de l'hiver : le silence, le froid, la nuit et la neige. Voyage sensoriel, évocation poétique des éléments, l'histoire chemine d'un visage à l'autre de l'hiver en s'appuyant sur la musique classique, le trapèze fixe, la marionnette et le mât chinois.

◆ **Tarif plein : 12€** ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans

Scène Slam 3.0

▷ Samedi 20 Janvier
◇ L'Échappée

atelier d'écriture slam ▷ 14h30

- ▷ Animé par Kifftout (alias Mustapha Ferkous)
- ◇ Gratuit sur inscription par mail : biblio.stjulienchapeuil@gmail.com

scène ouverte slam ▷ 17h

Bienvenue dans un spectacle où le public fait le show ! Vous avez un texte, nous vous ouvrons la scène. Vous n'avez pas de texte, choisissez-en sur l'arbre à textes ! Les élèves du collège Jules Romains en laisseront à votre intention.

- ◇ Participation libre et consciente



Govrache (slammeur)

▷ 20h30

Venez donc découvrir la plume douce-amère du slameur Govrache, tantôt humoristique et caustique, tantôt grave et acerbe, mais toujours sensible et engagée face à un monde qui l'inspire et qui, parfois, le désespère.

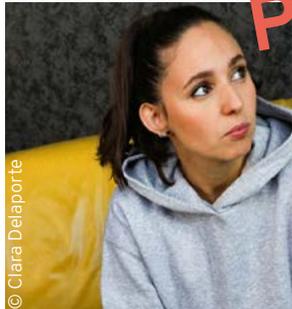
En partenariat avec  Médiathèque Henri Dubois
Pôle culturel L'Échappée
et le collège Jules Romains.

◆ Tarif plein : 12€ ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans

Petite Gueule

Chanson urbaine

▷ Vendredi 9 février
◇ 20h30
◇ L'Échappée



Enfant vénère du confinement
Frémillant depuis longtemps
A décidé d'ouvrir sa ...
Petite Gueule, sur scène, fera vibrer
La musique sera urbaine et avec franc-parler
Avec gouaille, avec urgence de s'exprimer
Le verbe sera sensible, intense et rythmé

Entre le Rap et la Chanson à texte, C'est les contrastes qui l'intéressent
Les rencontres, les ch'mins croisés, les influences entremêlées
Qu'ça soit puissant, qu'ça fasse danser, un groove ardent et passionné!
Un rap conscient et rêveur, qui croit très fort, tout en douceur.

◆ Tarif plein : 12€ ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans

Par la Comédie Nomade de St-Etienne

Théâtre Mode d'emploi



Théâtre

▷ Vendredi 16 février

◇ 20h30
◇ L'Échappée

Le théâtre souffre encore parfois d'une forme particulière de « mauvaise réputation », notamment auprès des jeunes générations. À l'aide d'un simple paper-board, deux jeunes comédien.nes se lancent ainsi dans une fausse conférence jubilatoire, qui passent en revue les obstacles - réels ou fantasmés - qui entravent la venue au théâtre...

◆ Tarif plein : 11€ ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans

Hervé Blutsch, Benoît Lambert, texte ◇ Maïenne Barthès / Cie Spell Mistake(s), mise en scène ◇ avec en alternance 6 comédien.nes de 3^{ème} année issu.es du CFA de l'École de la Comédie (promotion 32).

En partenariat avec 



Cie Escal

Les Habits Neufs de l'Empereur

Théâtre d'ombres et de corps

▷ Samedi 2 mars
◇ 20h30
◇ L'Échappée

Il y a très très longtemps, dans un pays très très lointain, un empereur très coquet. Se présentent un jour au royaume deux escrocs, ils disent pouvoir tisser le plus fabuleux des tissus : invisible pour les imbéciles!... La forme de ce conte malicieux permet de transposer dans un monde imaginaire une réflexion profonde sur la fièvre d'obéissance de l'être humain. Notre langage est un théâtre de marionnette corporelle, un théâtre d'ombres, où les corps réels co-habitent avec des "corps - silhouettes", pour jouer des multiples couches de lecture de cette histoire, nous faisons dialoguer notre théâtre gestuel avec le langage de l'ombre. Les corps réels se transforment en corps - silhouettes.

Coproductions : L'Escal à St Cyr sur Loire ◇ L'Entracte, scène conventionnée de Sablé sur Sarthe ◇ L'Hectare, scène conventionnée de Vendôme ◇ La ligue de l'enseignement, spectacle en recommandé la Ville de Tours ◇ LABEL RAYONS FRAIS création+diffusion ◇ La Compagnie Escal est conventionnée par la Région Centre et soutenue par la DRAC Centre val de Loire, le Conseil Départemental d'Indre et Loire et l'ADAMI ◇ Escal est une des compagnies permanentes du 37^e Parallèle

◆ Tarif plein : 12€ ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€
◇ A partir de 7 ans

Spectacle de magie

Par l'Amicale des Magiciens du Velay

► Samedi 9 mars
◇ 20h30
◇ L'Échappée



◆ Tarif plein : 12€ ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€

L'Amicale des Magiciens du Velay vous propose un spectacle de magie familial d'une heure trente environ, alternant magie de scène et de close-up (magie rapprochée) avec participation interactive du public.

Maguy Marin

Danse et théâtre ► Mardi 19 mars

◇ 20h
◇ Comédie de Saint-Etienne



© Davide Ragusa

Comment le flot incessant d'images et de sons, souvent à visée informative, influence peu à peu, insidieusement, nos manières d'être, de penser

et de ressentir ? Comment résistent nos désirs, et les choix qui en découlent, face à ces tentatives de colonisation des esprits par les médias ou influenceur.euses de réseaux sociaux ? Ce sont les questions au centre de la nouvelle création de la chorégraphe Maguy Marin. Répéter une situation à l'identique, créer une illusion d'optique, modifier très légèrement une action, autant de manières d'ouvrir les interprétations, sans cloisonner et hiérarchiser les éléments d'écriture. Toutes les matières, corporelles, vocales, musicales et plastiques, concourent à repenser la durée et à sculpter d'autres rythmes. Et laissent heureusement entrevoir les petites lumières qui brillent encore dans l'obscurité.

En partenariat avec **LA COMÉDIE**

◆ Tarif unique : 11€
◆ Co-voiturage : départ place de la mairie à 18h30 ◇ Places limitées
◇ Réservation obligatoire : agora.stages@gmail.com

C^{ie} 31

Beep

Percussions corporelles ► Samedi 23 mars
◇ 19h
◇ L'Échappée



© Elodie Freboeur

Deux percussionnistes : l'un « pince sans rire » et calme, l'autre « pop corn » et taquine. Un bruit, un geste, un regard. Tout devient prétexte au jeu... Avec leur corps comme seul instrument et une imagination débordante, ce tandem nous embarque dans une aventure rythmique et visuelle sans parole, remplie de péripéties.

◆ Tarif plein : 12€ ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans

La vie rêvée de Pepino

C^{ie} L'Atelier Manivelle
Marionnettes et chants ► Samedi 6 avril
◇ 20h30
◇ L'Échappée



Nino trouve un trésor dans une boîte, les lettres de son grand-père, émigré de l'Italie vers la France puis aux Etats-Unis et qui n'est jamais revenu. En rêvant, il part à sa recherche sur les chemins de l'exil. Les chants italiens le guident dans cette quête des origines.

◆ Tarif plein : 12€ ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans

Soirée spéciale clôture de saison !

Souzix

Chanson engagée

▷ Samedi 27 avril
◇ 20h30
◇ L'Échappée



Dès les premiers mots, Susy nous entraîne dans son univers de joie, de gaieté et d'espoir. Rapidement, nous ne faisons qu'un avec elle, son histoire, et celles de toutes les femmes qu'elle célèbre. Elle interprète des compositions et des chansons populaires, accompagnée avec brio par des musiciens multi-instrumentistes. Vous allez vivre différentes émotions, grâce à ce spectacle engagé, féministe et libre !

◆ Tarif plein : 12€ ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans

Djazia Satour

Duo folk indie

▷ Vendredi 3 mai
◇ 20h30
◇ L'Échappée



Un duo à trois instruments pour réinventer le répertoire de Djazia Satour et orchestrer ses nouvelles chansons. La voix de la chanteuse et le piano de Pierre-Luc Jamain entremêlent leurs sensibilités et osent les improvisations les plus subtiles. Et le frappé du bendir, inattendu, fait battre le cœur des compositions à son rythme obsédant. Une formation construite pour la scène dans un décor nocturne propice aux confessions sur des thèmes dont l'évocation en arabe suggère la nostalgie et répercute les tumultes du monde.

◆ Tarif plein : 12€ ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans

Avinavita

Concert

▷ Samedi 29 juin

◇ 20h30

◇ Espace Associatif de Saint-Julien-Chapteuil



Naturellement inspiré par les chants et les musiques traditionnelles d'Italie du Sud, depuis 2019, Avinavita transmet à son tour et avec cœur cet héritage précieux qu'ils ont reçu. Des Tarentelles Calabraises au Pizzica Pizzica des Pouilles ou autre Tammurriata Napolitaine, Avinavita nous entraîne dans une fête colorée, populaire et chaleureuse qui nous rappelle que la danse fait totalement partie des traditions. Les chants, le tamburello, la guitare battante, l'accordéon et la mandoline donnent au répertoire d'Avinavita ses harmonies originales, portées par une généreuse rythmique au souffle rock et au groove chaloupé qui transcendent les mélodies.

D'autres propositions artistiques seront assurées durant la soirée...
On vous en dira plus en temps et en heure !

◆ Tarif plein : 12€ ◇ Tarif réduit : 8€ ◇ -18 ans : 5€ ◇ gratuit -5ans
◆ Buvette et restauration sur place

2023

- ▷ Samedi 16 septembre ◇ Conférence-débat ◆ **Pourquoi des cimetières protestants ?**
- ▷ Mardi 3 octobre ◇ Chanson française ◆ **Sand**
- ▷ Samedi 7 octobre ◇ Chanson française ◆ **Evelyne Gallet**
- ▷ Vendredi 13 octobre ◇ Spectacle scolaire ◆ **Les oubliés de l'île de sable**
- ▷ Samedi 14 octobre ◇ Conférence-débat ◆ **Le renouveau des campagnes**
- ▷ Dimanche 15 octobre ◇ Stage adultes ◆ **Stage danse contemporaine** (adultes)
- ▷ 23 - 27 octobre ◇ Stage enfants ◆ **Stage clown** (enfants)
- ▷ 28 - 29 octobre ◇ Stage adultes ◆ **Stage clown** (adultes)
- ▷ Samedi 4 novembre ◇ Théâtre ◆ **[TW]* (*Trigger Warning)**
- ▷ Vendredi 10 Novembre ◇ Contes Afro-caribéens ◆ **Twa Fwa Bel Kont**
- ▷ Samedi 11 novembre ◇ Chants polyphoniques ◆ **Boulegadis**
- ▷ Mardi 21 novembre ◇ Conférence-concert ◆ **Les Barilla Sisters**
- ▷ Dimanche 26 novembre ◇ Stage adultes ◆ **Stage hip-hop** (adultes)
- ▷ Mercredi 29 novembre ◇ Conférence-concert ◆ **Le peuple du blues**
- ▷ Mardi 12 décembre ◇ Spectacle scolaire ◆ **Le murmure de la terre**
- ▷ Samedi 16 décembre ◇ Rap / New Orléans ◆ **Junkyard Crew**
- ▷ Mardi 19 décembre ◇ Danse et théâtre ◆ **Là** (Comédie de Saint-Etienne)

2024

- ▷ Samedi 6 janvier ◇ Cirque ◆ **Quand vient l'hiver**
- ▷ Samedi 20 Janvier ◇ Scène slam 3.0 ◆ **Govrache** (+ atelier écriture /scène ouverte)
- ▷ Dimanche 28 Janvier ◇ Stage adultes ◆ **Stage lindy hop** (adultes)
- ▷ Samedi 3 février ◇ Conférence-débat ◆ **Échanger invisibles/exposés**
- ▷ Vendredi 9 février ◇ Chanson urbaine ◆ **Petite Gueule**
- ▷ Vendredi 16 février ◇ Théâtre ◆ **Théâtre Mode d'emploi**
- ▷ 19-23 février ◇ Stage enfants ◆ **Stage initiation magie** (enfants)
- ▷ Samedi 2 mars ◇ Théâtre d'ombres ◆ **Les Habits Neufs de l'Empereur**
- ▷ Vendredi 8 mars ◇ Spectacle scolaire ◆ **Prends garde à ton derrière !**
- ▷ Samedi 9 mars ◇ Magie ◆ **Spectacle de magie**
- ▷ Samedi 16 mars ◇ Conférence-débat ◆ **Échanger avec des artistes**
- ▷ Mardi 19 mars ◇ Danse et théâtre ◆ **Maguy Marin** (Comédie de St-Etienne)
- ▷ Samedi 23 mars ◇ Percussions corporelles ◆ **Beep**
- ▷ Dimanche 24 mars ◇ Stage adultes ◆ **Stage Percussions corporelles**
- ▷ Samedi 6 avril ◇ Marionnettes/chants ◆ **La vie rêvée de Pepino**
- ▷ 15- 19 avril ◇ Stage enfant ◆ **Stage hip-hop** (enfants)
- ▷ Samedi 27 avril ◇ Chanson engagée ◆ **Souzix**
- ▷ Vendredi 3 mai ◇ Duo folk indie ◆ **Djazia Satour**
- ▷ Samedi 4 mai ◇ Conférence-débat ◆ **Baby-boomers...**
- ▷ Samedi 29 juin ◇ Concert ◆ **Avinavita**

Tarifs adhésion (possible toute la saison) :

- ▷ Adultes : 10€
- ▷ Etudiant(e)s et bénéficiaires d'aides sociales : 5€
- ◇ Adhésion valable de septembre 2023 à août 2024

Contact :

AGORA
18 avenue Jules Romains
43260 Saint-Julien-Chapteuil
06.52.59.34.07

Renseignements et réservations :

agora.stjulienchapteuil@gmail.com

Page FB : [Agora St Julien-Chapteuil](#)

Site web : lassemblee-pop.org/agora



A.G.O.R.A.
Association de Rencontres
Artistiques et culturelles



La Commune
de Saint-Julien-Chapteuil

mézenclairemeygal
Communauté de Communes



Haute-Loire
LE DÉPARTEMENT

l'Assemblée