



Commune de Borée &
l'Association LES AMIS DU MÉZENC

Ferme de Lagas

Programme 2023 Borée



*Musiques, Chants...
Contes, Conférences*

Vendredi
9 Juin
20h00

Le Chant des vaches

Séverine Sarias conte, Mathieu Lespagnol musique
Les vaches et l'Homme. Mythes africains, contes, chants traditionnels européens et musique s'entremêlent pour un voyage au cœur de ces liens sacrés

Judi
13 Juillet
20h00

Arnaud Cance en concert

"Saique benlèu" Une pirouette linguistique comme les affectionne Arnaud Cance ! Mêlant compositions personnelles en français et en langue d'oc à des reprises de la chanson occitane, son répertoire dévoile un univers tendre, espiègle et plein de poésie..

Mercredi
13 Juillet
& Judi
14 Juillet

Les Fées du Az'Art

Mercredi 13 et jeudi 14 juillet 2023 à Borée :
Deux journées de travail de création à partir des contes de Jean Claude Mermet avec la Compagnie Les Fées du Az'Art

Vendredi
21 Juillet
20h00

A propos du Mézenc : paysages peints, paysages lus, paysages dits...

Conférence de Anne Baudequin,
Pierre Présumeu, Jean-Paul Rogues

Judi
27 Juillet
20h00

Amélioration du confort thermique hivernal et estival dans le bâti rural traditionnel

Conférence de Bernard Leborne
Président de Maisons paysannes de France Ardèche

Ne pas jeter sur la voie publique

Conception - www.graphiste-ardeche.com / Impression : www.print24.com

Entrée libre (chapeau)

(Vendredi 9 Juin 2023 à 20h00)

Le Chant des vaches

Séverine SARIAS *conte*
Mathieu LESPAGNOL *musique*

À travers « Le chant des vaches », Séverine Sarrias et Mathieu Lespagnol remontent aux origines du monde. Un monde dans lequel les vaches et l'Homme sont apparus et se sont dispersés sur terre. Ici, les deux artistes célèbrent les liens étroits qui unissent les vaches et l'Homme depuis des millénaires. Des mythes africains, des contes, des chants traditionnels européens et la musique s'entremêlent pour un voyage au cœur de ces liens sacrés. Le rythme lent et lourd des vaches accompagne cette quête fascinante, tandis que les paysages sonores créés par le musicien viennent sublimer les récits de la conteuse.

.....

(Jeudi 13 Juillet 2023 à 20h00)

Arnaud Cance en concert

"Saique benlèu" Expression occitane, « Saique benlèu » pourrait se traduire par « certainement que... peut-être ». Une pirouette linguistique comme les affectionne Arnaud Cance ! Mêlant compositions personnelles en français et en langue d'oc à des reprises de la chanson occitane, son répertoire dévoile un univers tendre, espiègle et plein de poésie. Musicien touche-à-tout, il colore chaque morceau d'une large palette de rythmes et de sonorités en s'accompagnant à la guitare, aux percussions et divers instruments traditionnels. Arnaud Cance, c'est aussi une voix chaleureuse et envoûtante, qui sait aussi bien transmettre une émotion que réveiller l'envie de danser !...

.....

(Mercredi 13 & jeudi 14 juillet 2023 à Borée)

Les Fées du Az'Art

Deux journées de travail de création à partir des contes de Jean Claude Mermet avec la Compagnie Les Fées du Az'Art

(Vendredi 22 Juillet à 20h00)

A propos du Mézenc : paysages peints, paysages lus, paysages dits

Conférence de Anne BAUDEQUIN,
Pierre PRÉSUMEY, Jean-Paul ROGUES,

Pierre Prèsumey présente et lit quelques pages de ses ouvrages dans lesquels apparaissent les paysages du Mézenc, et son attachement à ces terres.

Jean-Paul Rogues évoquera le travail d'Anne Baudequin, sa relation aux paysages du Plateau à partir de la préface de Velay, Lieu dits - Lieux peints, édité par Luc Olivier). Il lira ensuite quelques-uns de ses textes dont des inédits, consacrés au Montfol, à la Veyradeyre, aux Estables et au Mézenc.

Luc Olivier sera présent avec les ouvrages dans lesquels les textes ont été choisis.

(Jeudi 27 Juillet à 20h00)

Amélioration du confort thermique hivernal et estival dans le bâti rural traditionnel

Conférence de Bernard LEBORNE
Président de Maisons paysannes de France – Ardèche

La compréhension du fonctionnement naturel du bâti ancien est un préalable indispensable à toute intervention dans ce bâti, nous rappellerons donc d'abord ses caractéristiques d'implantation, ses modes constructifs et ses matériaux.

Dans un second temps nous verrons comment améliorer le confort l'hiver sans créer de désordres.

Enfin nous verrons comment se protéger des chaleurs excessives d'été sans recourir à la climatisation.