

La revue *faire part* depuis plus de 45 ans a donné à lire et à voir la littérature et la poésie contemporaines, l'art contemporain, en consacrant l'essentiel de ses numéros à des monographies, dans une tentative d'approche originale du « contemporain » en sollicitant des interventions variées, des textes inédits, critiques ou de création, des témoignages...

« Voix croisées » revient sur l'existence et la longévité de notre revue de littérature et d'art tout au long de ces 45 ans avec quelques autrices, auteurs, artistes qui nous ont accompagnés. Nombre de créateurs y ont publié : plus de 550 ! (en comptant autrices, auteurs et artistes). Hors celles et ceux qui ont fait l'objet d'un numéro monographique, le comité de rédaction a fait le choix difficile mais concerté de 30 Noms + 1. Chaque lectrice ou lecteur trouvera donc dans ces « Voix croisées » un parcours intensif de la littérature et de la poésie en actes, un reflet fidèle de la volonté de la revue d'explorer des voies extrêmement diverses, plurielles, comme un atelier incessant de la création.

Ce sont 316 pages de découvertes! Autant de chemins d'écriture et de travaux d'artistes exigeants.

Cela ressemble à une anthologie. Ce n'en est pas vraiment une. Les autrices et les auteurs ici présents, qui nous ont accompagnés toutes ces années, nous ont confié des textes inédits ainsi que leur pensée de l'écriture. Nous a paru essentielle l'expression multiple et féconde de la production en cours.

Les crises sanitaire, économique et sociale que nous traversons depuis 2020 ont retardé la préparation et la sortie de ce numéro pensé depuis longtemps. Les coûts du papier et d'impression ont augmenté de manière sensible. Nous vous proposons aujourd'hui de souscrire à ce *faire part* n° 40/41, « Voix croisées », au prix exceptionnel de lancement de 25€ (le prix d'un numéro jusqu'à aujourd'hui). Après la souscription, le numéro sera proposé à 30€. Aux lectrices et lecteurs intéressé(e)s qui nous suivent depuis longtemps, nous proposons cette souscription à 25 € frais de port inclus. Votre soutien est déterminant et nous vous en remercions à l'avance.

L'histoire de notre revue *faire part* est faite de nombreuses rencontres. Ce numéro 40/41, réalisé dans le présent des écritures plurielles et des travaux d'artistes – nous tenons à ce croisement – n'est pas l'oubli de notre passé revuiste, il porte bien au contraire les traces de ce qui advient.

Christian Arthaud, Alain Chanéac, Jean Gabriel Cosculluela, Alain Coste

## VOIX CROISÉES

Chaque texte inédit est accompagné d'une bio-bibliographie ainsi que de réflexions sur le travail d'écriture.

Autrices, auteurs: Jacques ANCET - Christian ARTHAUD - Jean-Claude CARRON - Claude CHAMBARD - Bernard CHAMBAZ - Alain CHANÉAC - Jean Gabriel COSCULLUELA - Alain COSTE - Roger DEXTRE - Sylvie FABRE G. - Aurélie FOGLIA - Alain FREIXE - Fred GRIOT - Frédérique GUÉTAT-LIVIANI - Alain HÉLISSEN - Claude JALLAMION - Emmanuel LAUGIER - Juliette MÉZENC - Onuma NEMON - Katy REMY - Germain ROESZ - Emmanuelle SALASC - Jean-Jacques SALGON - Lucien SUEL - Georges TARI - Christian TARTING - Marie TAVERA - Gérard TITUS-CARMEL - Véronique VASSILIOU - Serge VELAY - Catherine WEINZAEPFLEN



Artistes: Jean-Claude CARRON - Germain ROESZ - Anne SLACIK - Christian SORG - Gérald THUPINIER

*faire part N*° 40/41 : *Voix croisées* - 31 poètes. 5 artistes (26 illustrations). Couverture : Jean-Claude Carron. 316 pages. Prix de vente public : 30 €.

## **BULLETIN DE SOUSCRIPTION**

À retourner rempli avant le 31 mai 2023 à l'adresse suivante : Revue faire part, 1440 route de Vals-les-Bains 07160 Mariac France Alain Chanéac 06 86 41 97 77 - Email : revue@revue-faire-part.fr

En souscrivant avant le 31 mai 2023, vous bénéficiez d'un tarif préférentiel sur le prix de vente public et contribuez à la publication du numéro 40-41 « Voix croisées ».

1 exemplaire : 25 € - 2 exemplaires : 48 € - 3 exemplaires : 69 € - (tous ports inclus)

À compter de la date de sortie officielle le numéro sera vendu : 30 €.

	Nom	
	Prénom	
	Organisme (le cas échéant)	
	Adresse	
	Code postal Ville	
	Email	
	ouscrire à l'achat de exemplaire(s) de « Voix croisées » constituant le numéro ire part et verse la somme de € par chèque à l'ordre de « revue faire part ».	40-41 de
Date	Signature	
Vous recevrez votre colis dès sa parution.		

## Les précédents numéros de la revue faire part peuvent être commandés à l'adresse ci-dessus :

LE LIEU EXACT : Sur la ligne de partage des eaux. 300 p. 25 €. N° 38/39, 2019

LILIANE GIRAUDON, une creative method accidentée. 276 p. 25 €. N° 36/37, 2017

GIL JOUANARD, contemplateur itinérant. 336 p. 25 €. N° 34/35, 2016

COMBE D'ARC : les mains inverses (la grotte Chauvet). 324 p. 29 €. N° 32/33, 2014

Itinéraires de MARCELIN PLEYNET. 288 p. 25 €. N° 30/31, 2012

JEAN-MICHEL MAULPOIX : d'un bleu critique. 276 p. 25 €. N° 28/29, 2011

JEAN-MARIE GLEIZE : la poésie n'est pas une solution. 288 p. 25 €. N° 26/27, 2010

JEAN-MARC BAILLIEU, PATRICK BEURARD-VALDOYE, NICOLAS PESQUÈS, CAROLINE SAGOT-

DUVAUROUX : Parcours singuliers. 256 p. 25 €. N° 24/25, 2009

Le poème MESCHONNIC. 254 p. 25 €. N° 22/23, 2008

JACQUES DUPIN : matière d'origine. 228 p. 23 €. N° 20/21, 2007

HUBERT LUCOT. 192 p. 20 €. N° 18/19, 2006

Ce que CHANGE a fait. 178 p. 20 €. N° 16/17, 2005

UN TEMPS : création artistique en Ardèche. 172 p. 18 €. N° 14/15, 2004