

BULLETIN D'INSCRIPTION À L'ENCHANTOIR

*RÉSERVÉE AUX SPECTATEURS QUI AURONT PRIS AU MOINS UN BILLET
POUR L'UN DES DEUX SPECTACLES QUI SUIVRONT, MERCI.*

PRÉNOM-S / NOM-S :

.....
.....

TITRE ET AUTEUR DU MORCEAU :

.....
.....

AVEC QUEL-S INSTRUMENT-S VOUS ACCOMPAGNEREZ-VOUS ?

.....
.....

- *SI VOUS AVEZ BESOIN D'UN ACCOMPAGNATEUR C'EST FAISABLE,
AVEC L'ENVOI PRÉALABLE D'UNE PARTITION OU GRILLE D'ACCORDS
+ TONALITÉ, INDISPENSABLES À NONO DU PIANO !*
- *RÉPÉTITION POSSIBLE LE 1^{ER} JUILLET À PARTIR DE 9H30.*

AVEC À LA RÉGIE FRANÇOIS BUFFAUD, L'ENCHANTOIR DÉBUTE À 13H.

MERCI DE RENDRE LE TOUT À :

DEMEURESENSCENE@ORANGE.FR

LES INSCRIPTIONS SONT PRISES EN COMPTE DANS L'ORDRE D'ARRIVÉE

BULLETIN D'INSCRIPTION À L'ENCHANTOIR

*RÉSERVÉE AUX SPECTATEURS QUI AURONT PRIS AU MOINS UN BILLET
POUR L'UN DES DEUX SPECTACLES QUI SUIVRONT, MERCI.*

PRÉNOM-S / NOM-S :

.....
.....

TITRE ET AUTEUR DU MORCEAU :

.....
.....

AVEC QUEL-S INSTRUMENT-S VOUS ACCOMPAGNEREZ-VOUS ?

.....
.....

- *SI VOUS AVEZ BESOIN D'UN ACCOMPAGNATEUR C'EST FAISABLE,
AVEC L'ENVOI PRÉALABLE D'UNE PARTITION OU GRILLE D'ACCORDS
+ TONALITÉ, INDISPENSABLES À NONO DU PIANO !*
- *RÉPÉTITION POSSIBLE LE 1^{ER} JUILLET À PARTIR DE 9H30.*

AVEC À LA RÉGIE FRANÇOIS BUFFAUD, L'ENCHANTOIR DÉBUTE À 13H.

MERCI DE RENDRE LE TOUT À :

DEMEURESENSCENE@ORANGE.FR

LES INSCRIPTIONS SONT PRISES EN COMPTE DANS L'ORDRE D'ARRIVÉE