

## Les associations et organismes partenaires du projet



### (Amis du Mézenc)

Depuis 1987, l'association Les Amis du Mézenc réalise un projet original d'étude et de mise en valeur du patrimoine naturel et culturel du massif Mézenc-Gerbier, autour d'une conception « vivante » du patrimoine, c'est-à-dire au service du développement économique, social et culturel local. Elle suscite, développe, anime et valorise des études et des projets de développement à contenu patrimonial. Elle dispose d'un portefeuille de 15 expositions qui circulent dans le Massif.

Les Amis du Mézenc publie chaque année *Les Cahiers du Mézenc*, revue d'action culturelle tirée à 1 750 exemplaires, qui traite des différents domaines du patrimoine mézencole.



### (APPEM)

L'association a pour objet « la préservation des paysages exceptionnels du Mézenc – Meygal, de la biodiversité, de la culture et de l'architecture de ces espaces ». Elle en assure la promotion à travers un programme annuel de randonnées thématiques (faune, flore, lecture de paysages, volcanologie...), des expositions sur les mêmes sujets accompagnées, lorsque cela est possible, d'une sensibilisation des jeunes scolaires (ateliers de découverte) et des conférences.

Elle défend la naturalité et la beauté des paysages de Haute-Loire et d'Ardèche en s'opposant par tous moyens à leur dégradation (notamment par l'implantation anarchique des éoliennes) et participe au débat relatif aux règlementations d'urbanisme (schéma régional de développement durable et d'égalité des territoires, schéma de cohérence territoriale, plans locaux d'urbanisme...).

Elle est agréée au titre de l'environnement par arrêté du préfet de la Haute-Loire.



### (Archéo-Logis)

Depuis 1996, l'association Archéo-Logis opère vers différents publics un partage de connaissances sous forme de conférences, d'expositions, d'animations et de publications via différents médias. Insérée dans les dispositifs culturels de Haute-Loire et au-delà, partenaire du PNR des Monts d'Ardèche et de son Géoparc Unesco, elle permet aux praticiens des sciences de l'homme et de la nature de toutes origines et institutions de nouer le dialogue et de faire partager leurs passions qui contribuent à mettre en valeur les patrimoines dans l'espace Mézenc-Gerbier.



### (Association Liger)

L'association LIGER, créée en 1975, a pour objet la sauvegarde et la valorisation des fermes traditionnelles couvertes de genêt et de lauze ainsi que des paysages du Plateau ardéchois. Les fermes de Clastre, à Sainte-Eulalie et de Bourlatier, près du Gerbier de Jonc, propriétés de Liger, sont emblématiques de cette tradition. L'association propose chaque année un stage d'apprentissage de pose de lauze ou piquage de genêt. Un jardin botanique, installée dans la prairie de Clastre, permet de découvrir les plantes et fleurs du Massif Gerbier-Mézenc.



### (Club Stevenson)

Le Club Stevenson du Monastier organise des animations autour de la thématique de Robert Louis Stevenson. L'association cherche aussi à faire découvrir aux visiteurs le village du Monastier où l'auteur écossais a séjourné en 1878 avant d'entreprendre son voyage à pied avec son ânesse Modestine jusqu'à Saint-Jean-du-Gard, aventure qui fera l'objet de son récit "*Voyage avec un âne dans les Cévennes*".

### (Fanfare du Monastier)

Un collectif pour être ensemble, une fanfare pour être dans la rue, dans des répertoires Balkans et New Orleans, voilà ce qui rassemble ces douze musiciens "*mandza tsabres*".



### (FAY'ART Scène des Monts d'Ardèche)

FAY'ART Scène des Monts d'Ardèche, association en gouvernance collégiale, a pour but de développer la pratique amateur et de promouvoir l'art d'être en scène, le théâtre de proximité, de créer du lien entre divers publics, d'établir de nouveaux rapports à l'art et à la culture.

L'association mène différentes actions selon trois axes principaux :

- la formation : ateliers et stages de théâtre pour enfants, adolescents et adultes ;
- la programmation : accueil de troupes amatrices et professionnelles sur le territoire de la communauté de communes ;
- la Compagnie : création ou adaptation de pièces de théâtre par la troupe de comédiens amateurs de Fay'Art, pièces produites sur l'ensemble du territoire et au-delà.



### (Fin Gras du Mézenc)

En 1995, des éleveurs reprennent à bras le corps l'idée du Fin Gras du Mézenc. L'horizon d'une AOC (puis d'une AOP) apparaît impossible à certains, pas à eux. Avec détermination et intelligence, les obstacles sont surmontés les uns après les autres. D'abord 50 animaux puis progressivement 200, 500 et désormais plus de 1 000 avec une centaine d'éleveurs portent loin la qualité de l'élevage du massif. Éleveurs, bouchers, associations culturelles se côtoient et portent l'AOP « Fin Gras du Mézenc ».

La maison du Fin Gras, à Chaudeyrolles, permet de mieux comprendre cette dynamique. Elle est également devenue le siège de la Fédération des AOP « viandes » de France.

## (Guide Nature Randonnée)

Guide Nature Randonnée est un groupement de professionnels de la pleine nature, passionnés et aux compétences variées : accompagnateurs en montagne et moniteurs VTT, pour la plupart diplômés en éducation à l'environnement.

Nous proposons des sorties (balades ou randonnées) accompagnées pour faire découvrir le Massif Mézenc Gerbier. Nous jouons un rôle d'ambassadeurs touristiques pour la découverte des richesses naturelles mais aussi du patrimoine bâti, des us et coutumes, de la gastronomie et des bonnes adresses de la région.



## (La Transcévenole)

L'association « La Transcévenole », créée en 1987, s'est donné pour objet la valorisation et la promotion de la ligne de chemin de fer jamais achevée qui devait relier Le Puy-en-Velay à Lalevade-d'Ardèche dans la première moitié du XX<sup>e</sup> siècle. Aujourd'hui, elle vise particulièrement à faire connaître cette voie à un large public dans ses dimensions historique, patrimoniale, architecturale, culturelle et plaisancière (randonnées et cyclotourisme.). Enfin, la Transcévenole œuvre auprès de l'environnement institutionnel pour en faire une « Voie Verte ».



## (Le Chalet du Mézenc)

L'Association Le Chalet du Mézenc a pour objet de promouvoir, de soutenir et de favoriser la pratique d'activités sportives, culturelles et de découverte dans le massif du Mézenc, notamment en collaborant avec le centre d'hébergement historique Le Chalet du Mézenc, fondé en 1900 aux Estables par le Syndicat d'Initiative du Velay, puis devenu Les Chalets du Mézenc. L'Association a contribué à la réalisation du livre *Le Mézenc expliqué, raconté, illustré* publié en 2015. Elle a été créée en 1981 et fête, cette année, ses 40 ans.



## (L'École du Vent)

Au cœur du village de Saint-Clément, laissez-vous embarquer par cette école un peu particulière, à l'univers surprenant. Un pays qui rêve est un pays qui vit ! On y apprend, « sans en avoir l'air », comment se forme le vent, comment s'en protéger ou encore comment voler en utilisant les courants d'air... Découvrir, manipuler, ressentir...

Entre rêves, sciences et poésie. Percez les secrets du Peuple du vent et tentez à votre tour l'expérience du vol. Une visite à nulle autre pareille.



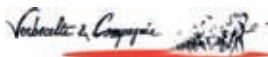
## (Mézenc-Gerbier)

En 1994 est créée l'association des Élus du massif du Mézenc, avec à sa tête Bernard Cuoq et Gérard Roche, conseillers généraux. Elle portera avec succès l'initiative du Fin Gras du Mézenc, rapidement relayée par les éleveurs. Au fil des années et des actions, l'association évolue et devient l'association Mézenc-Gerbier, avec une direction plus large. La « Trace des Hommes d'en-haut », le Pôle d'excellence rurale, le Forum gourmand, les relations ville-campagne, et le réseau des sites culturels sont quelques-unes des initiatives lancées et conduites par Mézenc-Gerbier pendant plus de quinze ans. Avec le projet Grand Site de France, une nouvelle aventure commence.



## (Tourisme Rural Solidaire)

L'association Tourisme Rural Solidaire fédère des habitants des hauts plateaux de la Haute-Loire, des Monts d'Ardèche, des vallées des hautes Cévennes afin, notamment, de mettre en avant leur territoire touristique via les itinéraires de randonnée de la ligne de partage des eaux, du GR7 et de ses vallées limitrophes, et d'offrir un maximum de services aux randonneurs.



## (Verbecelte et Compagnie)

Née du désir de créer ensemble (et en famille...), née d'une rencontre entre le cirque et le théâtre, notre association a vu le jour en l'an 2000. En 21 ans d'existence, 18 spectacles, 3 courts-métrages et de belles aventures, la compagnie rassemble aujourd'hui des comédiens, des échassiers, des danseurs, des circassiens, des musiciens. Depuis sa création, Verbecelte et Cie diffuse son répertoire auprès des salles de théâtre, des festivals de théâtre de rue, des mairies, des communautés de communes, des associations, des écoles, des centres sociaux, des maisons de retraite, des fêtes de village...

Elle a pour objectif de diffuser et promouvoir l'art et la culture, de créer et produire des spectacles vivants.

Contact : Association Les Amis du Mézenc - 06 14 71 42 40