

## Parcours artistique et formation

**Lisa GIMENEZ** est chorégraphe en danse contemporaine. Depuis une vingtaine d'années, son travail l'amène à Lyon où elle a chorégraphié pour les trois premiers défilés de la Biennale de la Danse en 96, 98 et 2000, au Festival Montpellier Danse (assistante à la création à New-York pour la Doug Elkins Cie / création au théâtre de la Comédie). Elle réalise plusieurs créations au Théâtre de Nîmes et de là dans le reste de l'hexagone (Uzès Danse, Danse à Roubaix, Danse Dense à Paris...), enfin, à l'Est de L'Europe en Pologne et en Moldavie. Elle est aujourd'hui installée entre Ardèche et Haute-Loire pour développer ce qu'elle nomme *son projet de vie*. Elle présente ses nouvelles créations au Puy-en-Velay en 2016 au Théâtre Municipal, en 2017 et 2018.

Sa formation en danse contemporaine s'est faite auprès de nombreux chorégraphes de la danse contemporaine française, comme Odile Duboc, Michel Hallet Eghayan, Dominique Bagouet, Daniel Larrieu. En 1999, sa recherche l'amène à découvrir la Danse Contact Improvisation auprès de Patricia Kuypers. Elle approfondit cette démarche principalement en Allemagne (Festivals de Fribourg, Ponderosa au nord de Berlin...), en Espagne (aux centres Arlequi, l'Animal al Esquena), en Hongrie et en Pologne où elle vécut des expériences fondatrices notamment auprès de Steve Paxton, Daniel Lepkof, Lisa Nelson, la Cie Catalane Mal Pelo, le chorégraphe Polonais Witold Jurevicz.

### Formation

**Lyon** Centre National de la Danse Formation pédagogique / Année 2012

**Montpellier** PREAC avec Odile Duboc / CCN/ Afdas Lyon / 2010

**Europe** Divers stages en danse contact et composition instantanée (Julyen Hamilton, Steve Paxton, Lisa Nelson, Daniel Lepkoff, Keriac...)

**Paris** Formation « Analyse fonctionnelle du mouvement dansé » / CND 1997

**New-York** assistante à la création avec la Doug Elkins Compagny / Ateliers avec Yves Musard

**Lyon** Ecole Européenne de Danse M. Hallet Eghayan de 1984 à 1987

**Aix-en-Provence** Ateliers avec O.Duboc, D. Bagouet, D. Larrieu de 1978 à 1983

### Equivalence diplôme

**1991** Dispense du diplôme d'Etat de professeur de danse contemporaine /DRAC 15.04.1992.