L'équipe de rédaction se joint à moi pour vous annoncer **la parution du 35e numéro de la revue Ardèche Archéologie** ! Vous trouverez sa couverture ainsi que ses sommaires en pièces jointes à ce mail.

Ardèche Archéologie est une publication de la Fédération ardéchoise de la recherche préhistorique et archéologique (FARPA) qui paraît chaque année, sans discontinuité depuis 1984. Une nouvelle fois, ce numéro vient témoigner du dynamisme de l'archéologie dans notre département.

Elle est réalisée bénévolement et reçoit pour sa réalisation le soutien moral et financier du Département de l'Ardèche et logistique de l'Inrap Auvergne-Rhône-Alpes.

Le comité de rédaction travaille avec opiniâtreté à produire une revue dont la qualité est, chaque année, améliorée. Sa réalisation est encadrée par un comité de lecture dont les membres sont issus du CNRS, des universités, de l'Inrap, du Ministère de la Culture et de la Communication et des opérateurs privés en archéologie préventive. Ardèche Archéologie propose des articles en lien avec les recherches menées sur le territoire, sur le terrain ou en laboratoire.
La revue accueille des articles de chercheurs confirmés, mais aussi d'étudiants en master et en doctorat. Si elle doit être accessible au plus grand nombre, elle doit aussi fournir un matériau scientifique de qualité, si possible inédit, permettant ainsi aux chercheurs de prendre connaissance des problématiques développées en Ardèche et de constituer un corpus de recherche à partir des collections ardéchoises.
Elle s'impose aussi comme une vitrine du patrimoine archéologique ardéchois pour les collectivités, les structures patrimoniales ou encore les passionnés d'histoire.

Tout ce travail permet aujourd'hui à Ardèche Archéologie de jouir d'une réputation sérieuse auprès des professionnels et des amateurs de l'archéologie à travers la France. Notre revue est toujours plus plébiscitée par les chercheurs qui proposent de nombreuses contributions et nous permettent de préparer plusieurs numéros à l'avance. Ainsi, le numéro 36 (à paraitre en juin 2019) est déjà en cours de réalisation.

Pour adhérer à la FARPA :
Si vous le souhaitez, c'est le moment de renouveler votre attachement et votre confiance à la FARPA, à nos travaux et à nos engagements, en adhérant à la FARPA ou en renouvelant votre cotisation (23 euros pour les particulier / 35 euros pour les associations). Vous trouverez **la fiche d'adhésion** en pièce jointe qui précise toutes les modalités. La cotisation donne droit à une revue pour les individuels, 3 pour les associations.

***Pour commander une revue* Ardèche Archéologie :**
Vous pouvez aussi commander une/des revue(s) indépendamment d'une adhésion/cotisation. Le prix de la revue seule s'élève à 17 euros. *Ardèche Archéologie* n°35 compte 128 pages. Pour tout envoi postal, il faudra donc ajouter les frais de port au règlement (6,40 euros, car supérieur à 500 gr), **soit un total de 23,40 euros**. Le règlement se fera alors par chèque, à l'ordre de la FARPA, et devra être envoyé à cette adresse :" FARPA - à l'attention de Françoise Prud'homme - Cité de la Préhistoire - 07150 ORGNAC-L'AVEN". Pour toute commande ou demande de renseignements : f.prudhomme@orgnac.com

Enfin, je vous invite à faire connaitre autour de vous la parution de cette nouvelle revue !

Nicolas Lateur
Président de la FARPA

FARPA n°35 - 2018

ARDÈCHE ARCHÉOLOGIE

Première partie : articles

L'Abri du Maras (Saint-Martin d'Ardèche) — **M.-H. Moncel *et al.*** — **3**

L'Abri du Maras est un site néandertalien majeur de l'Ardèche. Les fouilles programmées menées depuis 2009 ont permis d'identifier plusieurs phases d'occupation datées du dernier stade glaciaire, entre environ 90 000 et 40 000 ans.

Des « dents-outils» au dolmen de Gabiane 6 (Labeaume) — **M. Le Roy** — **12**

La fouille de la sépulture mégalithique par M. Laforgue en 1984, a mis au jour des vestiges humains restés inédits depuis leur découverte. Une étude biologique, principalement concentrée sur les dents, a été entreprise sur la collection conservée à la Cité de la Préhistoire afin de déterminer le nombre minimum d'individus (NMI), l'état sanitaire et le recrutement de la population inhumée.

Un corpus macrolithique inédit dans le secteur de Balazuc — **S. Cousseran-Néré *et al.*** — **19**

Sur le site de hauteur des Barasses à Balazuc a été mis au jour un lot de 83 outils en pierre, majoritairement du matériel de mouture (moulins va-et-vient et rotatif) pour la plupart façonnés dans des matériaux locaux, il pourrait a priori *être rattaché aux occupations identifiées : Néolithique final, âge du Bronze final, fin du premier âge du Fer et période romaine.*

L'épée à antennes du Bronze final de Baix — **J. Combier** — **27**

Draguée dans le Rhône à la fin des années 1970, en excellent état de conservation, l'épée de Baix, appartient au type de Tarquinia (Italie centrale). Ce cinquième exemplaire connu de ce type en France date du Bronze final.

Un enclos fossoyé gaulois à Alba-la-Romaine — **E. Durand *et al.*** — **31**

Découverte par l'archéologie préventive cette structure fossoyée observée sur 60 m de longueur renvoie aux archétypes des fossés généralement datés du second âge du Fer. Elle atteste la présence d'un enclos et d'un talus associés à un établissement rural de type ferme gauloise et/ou d'une limite de champ agricole fossoyé, une première en Ardèche méridionale.

Honorer l'empereur divinisé en Gaule — **E. Rosso** — **39**

La statue acéphale découverte à Alba-la-Romaine en 1992 est probablement celle de l'empereur Trajan. Bien plus qu'une simple représentation de la virilité, le nu statuaire romain est extrêmement codifié et répond au besoin de diffuser les images, les idées bien au-delà de Rome.

Des Romains dans les Hautes-Boutières — **G. Maza *et al.*** — **47**

Une fouille d'archéologie préventive sur le plateau d'Aric, au Cheylard.

Concurrences, désertions, reclassements — **É. Comes-Trinidad** — **59**

Abandon des châteaux du bassin-versant de l'Eyrieux, à la fin du Moyen Age. Étude archéologique des pôles castraux de Chalencon, Pierregourde et Le Cheylard.

La ferme de Clastre à Sainte-Eulalie — ***P.-Y. Laffont*** — ***67***

Depuis 2014, la ferme de Clastre à Sainte-Eulalie, un des rares bâtiments encore couverts de genêts en Ardèche, fait l'objet d'une enquête associant étude documentaire, archéologie et archéométrie. Sont présentés ici les premiers résultats de l'étude menée en 2014-2015.

Les cartes postales anciennes des grottes de l'Ardèche — **Ph. Drouin** — **74**

Les grottes de Saint-Marcel-d'Ardèche.

Édification d'un dolmen — **B. Margotton** — **79**

Expérimentation archéologique, compte-rendu de l'expérience et résultats.

La Préhistoire en Ardèche — **P. Guillermin et F. Prud'homme** — **85**

350 000 ans d'occupations, 180 ans de recherches et 30 ans de musée !

Le contenu des articles, les illustrations et les opinions exprimées engagent la seule responsabilité de laurs auteurs.N.D.L.R.

Deuxième partie : informations

Valorisation de l'archéologie ardéchoise

L'activité archéologique en Ardèche en 2017	A. Blin *et alii*	95
Les activités 2017 de la mission archéologique	A. Saison	100
2ème Rendez-vous Archéo de l'Ardèche	N. Lateur, A. Saison	102
Projet de valorisation et de protection des dolmens	S. Stocchetti	103
MuséAl Site antique Alba Exposition 14 GRAFFITI 18	A. Poinsot	106
Site archéologique de Soyons	F. Derym	107
Musée des Vans, l'Art et le territoire	T. Chemin	109
Antenne CNRS d'Archéorient à Jalès	O. Barge *et alii*	110
Pays d'art et d'histoire du Vivarais méridional	J. Lesgourgues	113
Hommage à Marcel Jeannet		114
Chroniques de CARTA Modernité et Patrimoine	J.-Cl. Courtial	115
Hommage à Aimé Bocquet	E. Tscherter	116

Vie de la FARPA et des associations

Assemblée générale de la FARPA	D. Chomette	117
Dolmens et patrimoine de Labeaume	S. Stocchetti	118
Vagnas, patrimoine et découvertes	A. Joly	119
Paysages, patrimoine et environnement de Saint-Remèze	M. Raimbault	119
Amis de l'histoire de la région de Vallon	A. Sixtre	120
Rochepaule pour mémoire	P. Hertz	120
Société de sauvegarde de Grospierres	L. Coste	121
Césame	Ph. Monteil	122

Lectures et documentation, présentés par

L. Ayzac, D. Chomette, Ph. Drouin, E. Ferber, R. Girard, Gh. Marcon, C. Paillole, M. Philippe		123
Les dix millénaires oubliés qui ont fait l'histoire	*J.-P. Demoule*	123
Les Hommes de la Caverne	*Th. Gautier*	123
Les chemins de la Protohistoire. Quand l'occident s'éveillait…	*J. Guilaine*	123
Mode Pourpre. Catalogue de l'exposition MuséAl 2017	*MuséAl*	124
Igor et Souky et les ombres de la caverne	*S. Baffert et S. Bonini*	124
La truelle & le phylactère La proximité des images	*B. Coudière*	124
Les trois jours de Pompéi	*A. Angela*	125
Premier homme	*P. Picq*	125
Préhistoire : dire sans les mots	*A. Lehorërff et alii*	125
Les Combarelles	*M. Jullien*	126
Néandertal, mon frère. 300 000 ans d'histoire de l'homme	*S. Condemi, Fr. Savatier*	126
Lascaux, Histoire et archéologie d'un joyau préhistorique	*R. Pigeaud*	126
Torques et compagnie. Cent ans d'archéologie des Gaulois…	*L. Ayache G. Gautier*	126
Du moulin au paysage, technique espace et société au bord de l'eau	*C. Véron*	127
Des Hommes et des graines au fil de l'histoire et des cultures	*N. Vidal*	127
L'art de la Préhistoire	*direction C. Fritz*	127

Ardèche Archéologie signale aussi… 128

Fédération ardéchoise de la recherche préhistorique et archéologique

Association regroupant les chercheurs et les associations locales pour assurer le développement et la diffusion des recherches archéologiques ainsi que la protection des sites et monuments de l'Ardèche

Association Loi de 1901 - CCP n° 0517264S Lyon

www.farpa-ardechearcheologie.fr

La mise en réseau des acteurs de la recherche archéologique

La FARPA a vocation à mettre en synergie tous les acteurs de l'archéologie pour favoriser le développement des recherches dans le département, en regroupant au sein d'un même organisme : des chercheurs et étudiants du C.N.R.S. et des universités, des opérateurs de l'archéologie préventive, des musées archéologiques, des associations patrimoniales et des amateurs passionnés.

La médiation culturelle : 34 ans de publication

La FARPA publie annuellement depuis plus de 30 ans la revue ***Ardèche Archéologie.*** Grâce à un soutien constant du Département, l'Ardèche est l'un des rares départements du sud-est de la France à disposer d'une publication spécialisée en archéologie, avec une parution régulière et ininterrompue depuis sa création.

La valorisation, sensibilisation, protection

La FARPA est très attachée à la protection du patrimoine préhistorique et historique. Aussi s'applique-t-elle à faire connaître le cadre législatif de l'archéologie, tout en sensibilisant, le grand public à la fragilité de ce patrimoine. C'est ainsi que les **dolmens de l'Ardèche** ont reçu une attention particulière. La FARPA possède une commission chargée de l'inventaire de ces monuments mégalithiques.

La FARPA s'efforce aussi de retrouver des **travaux anciens ou des collections**, de permettre leur étude pour aboutir, si possible, au dépôt des objets dans les collections publiques. Le succès de ces démarches repose essentiellement sur les actions sur le terrain et sur la qualité des relations établies par les associations locales ou par certains adhérents, dans le département et parfois hors de celui-ci.

Pour devenir membre de la FARPA

L'adhésion à la FARPA vous permet de recevoir la revue annuelle ***Ardèche Archéologie*** (1 exemplaire pour les adhérents individuels et 3 exemplaires pour les associations), ainsi que l'évènementiel culturel de la FARPA et des structures et associations fédérées (conférences, expositions, sorties sur le terrain, etc.). Pour cela, il vous suffit de remplir la fiche d'adhésion et de l'envoyer à l'adresse ci-dessous.

Montant des cotisations individuelles : 23 euros
des cotisations «association» : 35 euros
des cotisations de soutien : 23 euros ou plus

FARPA - à l'attention de Nicolas LATEUR - Cité de la Préhistoire - 07150 ORGNAC-L'AVEN

FARPA - Fiche d'adhésion

NOM : Prénom :

Adresse :

Téléphone : e-mail :

Déclare adhérer à la FARPA et régler le montant de la cotisation annuelle, ☐
Être déjà adhérent de la FARPA et renouveler la cotisation annuelle ☐

par chèque (à l'ordre de la FARPA) ☐ ou en espèces ☐

Fait à : , le : signature :