

**Et, comme un homme qui, l'haleine haletante,
Echappé de la mer, enfin sur le rivage,
Se retourne vers l'eau périlleuse et regarde,
Mon âme, ainsi, qui s'enfuyait encore,
Se retourne pour voir le passage
Qui ne laissa personne en vie.**

DANTE, La Divine Comédie
L'Enfer, chant premier
Traduction Henri LONGNON
Editions Garnier Frères



L'Effondrement du vitrail

Pouzzolane, morceaux de verre de couleur
Michèle GAT