



le  
grand  
20<sup>e</sup>

*Je donne à mon espoir  
tout l'avenir qui tremble - Apollinaire*

cent ans de poésie

18<sup>e</sup> printemps des poètes  
5 - 20 mars 2016

DOSSIER DE PRESSE

Pays-Lecture :  
Haut-Lignon - Val'Eyrieux



VALEYRIEUX  
communauté de communes  
ardèche  
LE DEPARTEMENT



## LE GRAND VINGTIÈME

*d'Apollinaire à Bonnefoy, cent ans de poésie*

Comme chaque année, le Pays-Lecture s'empare de la manifestation du Printemps des Poètes proposée au niveau national. Et c'est un programme à son image, riche, varié, éclectique, qu'il a conçu pour l'ensemble de son territoire, et même plus. En effet, cette année, pour la première fois, le Pays-Lecture étend son rayon d'action à toute la communauté de communes de Val'Eyrieux. L'occasion pour tous les publics, des tout-petits aux aînés, de profiter de spectacles, lectures, conférences, ateliers... Des propositions diverses qui, à l'image des objectifs nationaux du Printemps des Poètes, ont pour vocation de mettre la poésie à portée de tous, partout, et durant toute la quinzaine.

« *J'appelle poésie cet envers du temps, ces ténèbres aux yeux grands ouverts (...)* »

Louis Aragon

Cela ne fait pas de doute : on peut affirmer aujourd'hui, avec le recul nécessaire, que le XXe siècle fut pour notre pays et la Francophonie un siècle de poésie majeure. Après la déflagration dadaïste et surréaliste, qui a permis une invention formelle sans précédent et refondé l'enjeu existentiel et subversif de la poésie, jamais peut-être un temps n'a produit autant d'œuvres considérables par leur portée et leur singularité : Claudel, Apollinaire, Supervielle, Cendrars, Saint John Perse, Éluard, Breton, Aragon, Michaux, Ponge, Prévert, Queneau, Tardieu, Senghor, Char, Guillevic, Césaire, Bonnefoy, Jaccottet mais aussi Jacob, Marie Noël, Jouve, Reverdy, Desnos, Follain, Malrieu, Angèle Vannier, Cadou, Vian, Andrée Chedid par exemple...et tant d'autres à la voix plus discrète mais au timbre rare. Lisons et relisons : nous vous invitons à une pêche miraculeuse !

Le Printemps des Poètes 2016 sera l'occasion de célébrer les 50 ans de la collection emblématique poésie/Gallimard, née en mars 1966, où se trouvent réunies toutes les grandes voix du siècle passé.

Explorons également l'extrême foisonnement marqué par la diversité de l'édition du XXe (Guy Levis Mano, Pierre André Benoit dit PAB, Seghers, Rougerie, Soleil noir par exemple...) et la multiplication des revues.

Jean-Pierre Siméon, directeur artistique du Printemps des Poètes



# Une programmation éclectique et gratuite

## Soirées et Rencontres /



### Soirée de lancement « Avec fureur et patience » Lecture musicale des Fleurs du mal de Charles Baudelaire

#### Adultes

Samedi 5 mars à 18h00 – Salle des Bretchs au Chambon-sur-Lignon  
Lecture théâtralisée avec Gabriel Lespinasse, lecteur et Mylène Fargeon, piano.

### « Les Trois Ourses, une aventure éditoriale »

#### Adultes

Jeudi 10 mars à 17h00 – Bibliothèque de Saint-Agrève  
Rencontre avec Annie Mirabel, cofondatrice des Trois Ourses, maison d'édition de livres d'artistes pour la jeunesse.



### Soirée « Babel heureuse »

#### Tout public

Samedi 12 mars à 18h – Salle Bastianou au Chambon-sur-Lignon  
Moment de lectures croisées avec les résidents CADA, dans toutes les langues. Espace de rencontre interculturelle et de tolérance. Organisée par la Cimade et le CADA Pierre Valdo au Chambon-sur-Lignon.



### « Gil Jouanard, contemplateur itinérant »

Lancement du n°34/35 de la revue faire part

#### Adultes

Samedi 19 mars de 10h à 17h30 – Salle de La Chapelle au Cheylard  
Lectures, rencontres, tables-rondes en présence de l'auteur et de contributeurs de la revue animées par Alain Chanéac. Possibilité de repas sur place (12 €) réservation à [revue@revue-faire-part.fr](mailto:revue@revue-faire-part.fr) ou 06 86 41 97 77.



#### Déroulé :

- **Accueil, réception à partir de 9h : Alain Coste, Alain Chanéac** (Questions/réponses, échanges avec le public après les interventions)
- **10h-12h30 : - Alain Coste – introduction à la journée**
  - Gil Jouanard – lecture
  - Christian Arthaud – approche de l'écriture de Gil Jouanard
  - Jean Gabriel Cosculluela – entretien
- **12h30-14h : Repas pris en commun (sur réservation)**
- **14h-17h30 : - Pierre Présumey – lecture**
  - Ariane Kveld Jacks – sur les paysages littéraires de Gil Jouanard
  - Gil Jouanard – lecture
- **17h30 : Fin des rencontres**

Gil Jouanard est né en Avignon en 1937, d'une mère née en Lozère, bergère de huit à quatorze ans, bonne à tout faire de quinze à vingt-trois ans, puis femme de ménage, et d'un père, Paul Jouanard, ouvrier boulanger, né au Cheylard en Ardèche, de parents protestants (originaires du Talaron et Echarlives).

Gil Jouanard est l'auteur de plus d'une cinquantaine de livres et de plusieurs centaines de publications en revues littéraires en France et à l'étranger ainsi que sur des sites Internet. Il a publié des études, des préfaces et des articles à propos de Gaston Bachelard, Yves Bonnefoy, René Char, Jean-Henri Fabre, Jean Follain, Paul Gadenne, Philippe Jaccottet, Jacques Lacarrière, Pierre Michon, Pierre Reverdy, Jacques Réda, Jean- Loup Trassard, John Cowper Powys, Wang Wei...

Il a d'autre part participé ou a été à la direction de nombreuses structures culturelles : le Nouveau Théâtre National à Marseille avec Marcel Maréchal, les Rencontres Littéraires Internationales de La Chartreuse et la Maison du Livre et des Mots à Villeneuve-lez-Avignon, le Centre Régional des Lettres Languedoc- Roussillon et la Maison du Livre et des Ecrivains à Montpellier... et a également produit des émissions pour France Culture. Gil Jouanard fut l'un des tout premiers à initier les lectures publiques et les résidences d'écrivains, dès les années 70 et au cours de ses plus de quarante ans d'itinérance.

**Auteurs, critiques, peintres, photographes :** Christian ARTHAUD - Jean-Gilles BADAIRE - Hamou BELHALFAOUI - Bernard BLANGENOIS - Jean-Claude CARRON - Claude CHAMBARD - Alain CHANÉAC - Jean Gabriel COSCULLUELA - Mireille COULOMB - François de CORNIÈRE - Alain COSTE - Marie DENIS - Éric DESSERT - Olivier DOMERG - Chantal DUPUY-DUNIER - Jean-Louis ELZÉARD - Véronique GROSEIL - Fariba HACHTROUDI - Nina HAYAT - Ludovic JANVIER - Gil JOUANARD - Ariane KVELD JAKS - Jacques LACARRIÈRE - Jean-Michel MAULPOIX - Michel MÉNACHÉ - Claude METTRA - Daniel NADAUD - Jean-Pierre OTTE - Alain PAIRE - Brigitte PALAGGI - Bernard PLOSSU - Didier POBEL - Alain PONTECORVO - Pierre PRÉSUMEY - Jean PROD'HOM - Jacques RÉDA - James SACRÉ - Jean-Jacques SALGON - Jean Marc de SAMIE - Hélène SANGUINETTI - Frédérique SOUMAGNE - Jean-Marc SOURDILLON - Frédéric Jacques TEMPLE - Joël VERNET - Astrid WALISZEK

### **Spectacle « Petit ! Petat ! »** Ritournelle chorégraphique et musicale

#### **Très jeune public**

*Samedi 12 mars à 10h30 – Salle polyvalente de Saint-Martin-de-Valamas-*

*Réservation conseillée au 04 75 30 63 95*

*Dimanche 13 mars à 16h00 – Salle de la Gare de Tence –*

*Réservation conseillée au 04 71 59 59 10*

**Durée : 40 minutes**

De la Cie Axotolt

Chorégraphie : Thierry Lafont

Musique : Virginie Basset

Co-production de recherche RAMPE « Le Papillon »



« Petit ! Petat ! » ritournelle chorégraphique et musicale par la compagnie Axotolt, adaptation de l'album « La Chasse à l'ours » de Michel Rosen et Helen Oxenbury. Une chasse à l'ours" initiatique, sensorielle, tactile, corporelle et sonore: écouter l'eau qui coule, clapote, navigue, devenir transparent, le corps glisse, s'ébroue et s'égoutte. Devenir un arbre musical qui grince, qui craque ; voir un moineau perché. Un flocon bruissant de mille petits bruits, habillé de petites étoiles cristallines. Un tapis de boue épaisse et collante pour changer de couleur; devenir un autre, laisser des traces. A petits pas, entendre jouer le vent, se laisser traverser, s'apercevoir entre un manteau d'interstices.

### **« Goûter en musique »**

#### **Tout public**

*Mercredi 16 mars à 15h – Bibliothèque de Saint-Agrève*

Un moment en poésie et en Musique proposé par Ardèche Musique et Danse.

### **Spectacle « Dans la Gueule du Gnou »**

Cirque d'objets, mime, magie et musique drôlement poétique

#### **Tout public**

*Vendredi 18 mars à 20h30 – Salle des Arts et des cultures de Saint Agrève*

Ce duo circassien d'objets et musicien bruiteur, interroge la curiosité sous ses différentes formes.

Cela donne donc, une curieuse pièce muette mais musicale où les objets volent, dansent, disparaissent, se suspendent au temps...ou le sens et l'utilité des choses, des sons se transforment en bizarreries ... en poésie.



**A partir de 5 ans - Durée : 50 minutes**

De la compagnie Blablaproductions

Comédien et metteur en scène : Fabien Coulon Musicien et bruiteur : Olivier Merlet

« Poésie en cinéma »  
6 courts-métrages d'animation

**Tout public**

Vendredi 11 mars à 20h30 – Ciné Tence – Tence

6 courts-métrages d'animation seront présentés en présence du réalisateur, Boris Labbé, en résidence au collège Saint-Martin de Tence :

- Il(s) tourne(nt) en rond (4'48 / 2010)
- Caverne (6'40 / 2011)
- Cinétique (5'28 / 2011)
- Kyrielle (10' / 2011)
- Danse macabre (16'09 / 2013), exposé du 9 mars au 14 avril 2016 à la Cinémathèque de Montréal
- Rhizome (11'55 / 2015)

« Les avant-gardes dans l'art moderne »  
Conférence de Thomas Lovy, illustrée de courts-métrages

**Adultes**

Samedi 19 mars à 20h30 – CinémaScoop – Le Chambon-sur-Lignon

Cette conférence va vous présenter les artistes et mouvements d'avant-garde du premiers tiers du XXe siècle. C'est une période de grandes révolutions artistiques, scientifiques et de bouleversements politiques et sociaux. L'art européen a rarement été aussi créatif et ambitieux que pendant cette âge d'or des "ismes": cubisme, futurisme, surréalisme...

Thomas Lovy est peintre et conférencier, diplômé de l'Ecole des Beaux-arts de Lyon, après des études d'Histoire de l'art. Anvien habitant du Chambon-sur-Lignon, il est professeur d'arts plastiques à Pierre Bénite dans le Rhône où il habite. Il anime des conférences dans le cadre des cycles "Cinéma et Peinture" avec Alain Deléage au cinéma du Chambon-sur-Lignon depuis quelques années.



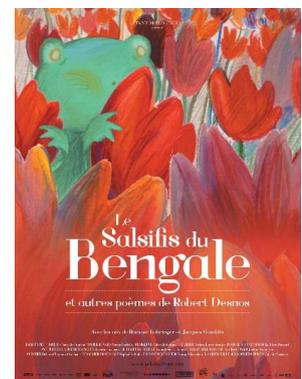
« Le salsifis du Bengale »  
et autres poèmes de Robert Desnos

**Jeune public**

Mercredi 23 mars à 14h30 – CinéTence - Tence

13 jeunes issus de l'école d'animation du Fresnoy pour 13 poèmes de Robert Desnos mis en image :

- Dans un petit bateau** (Charlotte CAMBON – La Poudrière)
- Papier Buvard** (Marine LACLOTTE – EMCA)
- Demi-rêve** (Gabrielle SIBIEUDE – L'Atelier)
- Le Zèbre** (Viviane BOYER-ARAUJO – EMCA)
- Bonsoir tout le monde** (Kathleen PONSARD – L'Atelier)
- Couplet de la rue de Bagnolet** (Quentin GUICHOUX – L'Atelier)
- Il était une feuille** (Anaïs SCHEECK-LAURIOT-ENSAD)
- Les quatre sans cou** (Alix FIZET – La Poudrière)
- Paris** (Justine VUYLSTEKER – ESAAT)
- Couchée** (Debora Cheyenne CRUCHON – Les Gobelins)
- Le salsifis du Bengale** (Raphaëlle STOLZ – Les Gobelins)
- J'ai tant rêvé de toi** (Emma VAKARELOVA – La Poudrière)
- La grenouille aux souliers percés** (Juliette CUISINIER – EMCA)



### **Tout public**

Les bibliothécaires du Haut-Lignon et de Val'Eyrieux et des bénévoles investissent les écoles, maison de retraite et bien d'autres lieux encore pour, de façon impromptue et surprenante, donner à entendre des « poèmes-minute ».

La BIP du Cheylard interviendra :

*Mardi 8 mars - 9 h00 - Ecole de Dornas*

*10 h 30 - Ecole Primaire de Mariac*

*Mardi 15 mars - 9 h 30- Ecole des Nonières*

*11 h00- Ecole de St Michel d'Aurance*

La BIP de Saint-Pierreville interviendra à la maison de retraite de Saint-Pierreville.

La BIP de Saint-Agrève interviendra dans toutes les classes de maternelles et élémentaires de Devesset et Saint-Agrève.

La BIP du Chambon-sur-Lignon interviendra de la maternelle au collège.

La BIP de Tence interviendra dans les écoles.

## Des poètes au cœur du paysage

### **Adultes**

*Samedi 12 mars 16h – Lieu de Mémoire – Le Chambon-sur-Lignon*

Char, Bonnefoy, Jaccottet, Riou, des poètes au cœur du paysage. Lecture de poèmes par Pascal Riou, poète et écrivain, il a publié de nombreux recueils de poésie chez Cheyne Editeur notamment où il a dirigé avec Marc Leymarios la collection « D'une Voix l'Autre ». Professeur de littérature en khâgne, il est le directeur adjoint de la *Revue Conférence*. Il participe régulièrement à des spectacles, donnant vie à de grands textes méconnus.



© photo Bernard Plossu

## La poésie chez les tout-petits

Dans le cadre des lectures en crèche ou en bibliothèque, un moment de lecture et d'histoires spécialement conçu autour du thème du Printemps des Poètes : livres, comptines, chansons, histoires, jeux de doigts.

### **Toup'tili**

**Pour les 0-4 ans et leurs parents**

*Samedi 5 mars à 11h00 – Médiathèque du Cheylard*

### **Kilitou**

**Pour les 0-4 ans et leurs parents**

*Samedi 19 mars à 10h00 - Bibliothèque de Saint Agrève*

**Petites histoires – « Poète d'un jour Poët Poët toujours ! »**

**Pour les 2-7 ans et leurs parents**

*Mercredi 9 mars à 10h00 – Bibliothèque de Saint-Jeures*

*Mercredi 16 mars à 10h00 – Bibliothèque du Mazet-Saint-Voy*

*Mercredi 23 mars à 10h00 – Bibliothèque de Tence*



**Tapatoulu - Lecture mise en scène de la Sélection Prix Pitchou 2015**

**Ouvert exceptionnellement à tous parents avec un enfant, même non inscrit à la crèche**

*Jeudi 17 mars de 17h30 à 18h15 – Multi Accueil Les Piousous du Chambon-sur-Lignon*

Et aussi à la Crèche Les Piousous pendant le Printemps des Poètes :

- **Boîte aux lettres poèmes**, dans l'entrée du Multi Accueil, pour diffuser des poèmes auprès du personnel ou du public.
- **Parasol poétique** : écouter des poèmes dans l'obscurité sous un parasol prévu à cet effet sur deux matinées.
- **Poésie sonore** : présentation artistique en public de créations poétiques utilisant les supports sonores (voix, amplifications, enregistrements..) sur deux matinées entre enfants et professionnelles.
- **Pioche-poème** : "sac à chansons" mais avec des poèmes sur le temps de regroupement chaque matin de la période du Printemps des Poètes.
- **Un poète au bout du fil** en ayant deux appareils téléphoniques... deux adultes jouent en mimant de dire dans le téléphone son poème ! temps de jeu sur deux après-midi.
- **Création artistique** directement lié aux poèmes mis "en scène" sur un support (fresque...)
- **Un temps Crèche/Maison de retraite**

## Hommage à Louis Pize

**Mardi 8 mars matin – Ecole de Saint-André-en-Vivarais**

**Mardi 8 mars 14h30 - Hôpital de Moze à Saint-Agrève**

Lectures de textes de Louis Pize, poète local, par l'Association « Hommage à Louis Pize » de Saint-André-en-Vivarais pour les résidents de la maison de retraite.

## Le Distributeur de poèmes

**Tout public**

*Mercredi 9 mars matin – Marché du Cheylard*

*Jeudi 10 mars matin – Marché de Saint-Martin-de-Valamas*

*Lundi 14 mars matin – Marché de Saint-Agrève*

*Mardi 15 mars matin – Marché de Tence*

*Jeudi 17 mars matin – Marché du Mazet-Saint-Voy*

*Samedi 19 mars matin – Marché du Chambon-sur-Lignon*

Entrez dans la cabine, réglez la hauteur du siège et asseyez-vous. Placez votre oreille à la hauteur du dessin représentant une oreille : écoutez, vous allez entendre un poème!

Sur l'idée du photomaton, le distributeur de poème convie chaque personne à entrer dans une cabine, à écouter un poème sans voir ni être vu par celui qui les lit.

A la sortie, l'auditeur reçoit à la place des photos d'identité le poème qu'il a entendu...

## Poésie en cinéma Cinéma d'animation

### **Jeune public**

*Mercredi 9 mars de 14h00 à 16h00 – Bibliothèque de Tence*

Atelier d'animation en stop-motion, par Boris Labbé, réalisateur en résidence au collège Saint-Martin de Tence. Pour les 8-12 ans, sur inscription.

\* Présentation de différentes techniques d'animation (avec extraits de films)

\* Conception de personnages et décors avec différents supports (papier découpé, pâte à modeler, tissu...)

\* réalisation de l'animation en stop motion avec les personnages et décors conçus (image par image)

## Typographie et illustration

Rencontre avec Estelle Aguelon

### **Scolaires**

*Mercredi 9, jeudi 10 et vendredi 11 mars- 3<sup>e</sup> Cycle (CM1/CM2 /6<sup>ème</sup>) du Chambon-sur-Lignon, Mazet-Saint-Voy, Saint-Agrève, Saint-André-en-Vivarais, Saint-Jeures, Saint-Pierreville, Tence*

- ▶ Présentation des illustrations des différents recueils de poésie édités chez Cheyne
- ▶ Les étapes de la fabrication du livre
- ▶ Découverte de la technique typographique

Formée aux beaux-arts de Rennes, puis en gravure à l'école de La Cambre à Bruxelles, Estelle Aguelon s'installe en Auvergne où elle reprend une imprimerie typographique. Depuis 2010, elle travaille comme typographe et conductrice machine chez Cheyne éditeur où elle a illustré cinq livres. Elle poursuit en parallèle son travail de peintre et propose des expositions.

<http://www.estelleaguelon.com/>

## Temps d'Activités Périscolaires poétiques & Jeux d'écriture pour les scolaires

*Le Chambon-sur-Lignon, bibliothèque TAP*

*Le Mazet-Saint-Voy Février-Mars TAP*

Dans toutes les bibliothèques : jeux d'écriture avec le public scolaire

## Estampes Numériques

Dans les médiathèques du RISOM (Le Mazet-Saint-Voy, Tence, Saint-Jeures)  
38 portraits de poètes-chansonniers par Christian Dumas.

## Estelle Aguelon

Du 5 février au 30 mars / Vernissage vendredi 11 mars à 18h – Bibliothèque du Chambon-sur-Lignon

Estelle Aguelon, typographe et illustratrice chez Cheyne-éditeur : peinture, dessin, gravure.



## Créations poétiques des collégiens

Du 5 au 20 mars – Lieu de mémoire – le Chambon-sur-Lignon

Exposition des créations poétiques des collégiens dans le cadre de l'atelier pédagogique RésistanceS.

« Sur mon cahier de rendez-vous

Sur mon carnet d'adresses

Sur mon diplôme de médecine

J'écris ton nom

Sur tous les brancards

Sur toutes les blessures

Superficielles, profondes ou mortelles

J'écris ton nom

Sur les clandestins

Sur les juifs

Sur les résistants

J'écris ton nom

Sur mes armes cachées

Sur les faux-papiers

Sur mon discours d'opposant

J'écris ton nom

...Résistance... »

Hommage à Roger Le Forestier par Laurie et Valentine

## Partenaires et remerciements /

Les actions du Pays-Lecture sont financées par les Communautés de communes du Haut-Lignon et de Val'Eyrieux. Cette dernière finance avec l'aide du Département de l'Ardèche l'extension du Printemps des Poètes sur l'ensemble du territoire Val'Eyrieux.

L'événement « Printemps des Poètes Pays-Lecture : Haut-Lignon – Val'Eyrieux » a été réalisé grâce à l'implication et au travail des bibliothèques du réseau Pays-Lecture et au-delà : la médiathèque des Boutières, la bibliothèque du Chambon-sur-Lignon, la médiathèque du Cheylard, les bibliothèques du RISOM, la bibliothèque de Saint-Agrève.

L'équipe du « Pays- Lecture » remercie chaleureusement tous les acteurs impliqués dans la réalisation de l'événement

- Le CADA,
- Le PAS,
- La revue faire part
- La crèche Les Piousous
- Le Lieu de mémoire du Chambon-sur-Lignon,
- L'association Hommage à Louis Pize,
- La Compagnie Janvier
- ... et tous les bénévoles impliqués

**Contact presse : Rachel Combaourou**  
[r.combaourou@valeyrieux.fr](mailto:r.combaourou@valeyrieux.fr)

Communauté de communes Val'Eyrieux - Tél : 04 75 29 19 49