

FESTIVAL POUSS' POUCE

28 et 29 novembre 2015

Salle des Arts et des Cultures

Saint-Agrève



L'Art Sème



Val'Eyrieux
Communauté de communes



Ville de Saint-Agrève



Samedi 28

De 14h à 18h

Exposition *De la terre au ciel*, des Volcans du Mézenc aux fresques de la Grotte Chauvet Pont d'Arc, en présence de Frédéric Lavachery du Centre Haroun Tazieff (Chaudefrolles)

Pour présenter le Géoparc mondial des Monts d'Ardèche, l'exposition montre comment les expéditions pionnières d'Haroun Tazieff sur les volcans en éruption ont permis de comprendre la gigantesque machine thermique qu'est la Terre dans ses échanges de matière et d'énergie avec le cosmos. Ce sont les volcans qui créent l'environnement, siège de la vie.

L'exposition pose la question : les premiers Haroun Tazieff étaient-ils des hommes de Cro-Magnons, témoins des éruptions des plus jeunes de nos volcans du Vivarais ? ouvert.

Sont exposés :

- des posters-photos des expéditions Tazieff, des tableaux-photos de nos paysages du Mézenc et des photos de fresques de la grotte de Chauvet-Pont d'Arc où l'on pourrait bien reconnaître des volcans en éruption
- des échantillons de laves
- des pièces uniques, les deux authentiques premiers instruments au monde qui ont permis de mesurer sur les volcans actifs la composition des gaz volcaniques qui créent en permanence l'environnement vital de la Terre.
- Projeté en boucle sur un écran de télévision, un film d'Haroun Tazieff de vingt minutes sur les plus fécondes de ses quarante années d'exploration, faites dans le désert volcanique éthiopien de l'Afar, soutient l'exposition.
- Des livres d'Haroun Tazieff et un très bel ouvrage sur les jeunes volcans d'Ardèche, tous épuisés, seront proposés à la vente, au profit de l'action culturelle du Centre Haroun Tazieff pour les Sciences de la Terre, une bande dessinée sur la vie d'Haroun Tazieff ainsi que la biographie du volcanologue *Un volcan nommé Haroun Tazieff*, qui situe son action au cœur des grands enjeux du XX^{ème} siècle, qui ont ouvert ceux de notre époque.

De 16h à 18h

Danse *Parents Enfants* avec Lisa Gimenez



Lisa Gimenez, chorégraphe et enseignante en danse contemporaine propose de partager un moment entre parents et enfants. Il s'agit de communiquer autrement avec votre enfant, dans un temps de pratique artistique que l'on partage en commun. Au-delà des mots, un dialogue unique et complice.

Dans ces ateliers, on évite d'utiliser la parole.
Toute la place est laissée au langage du corps dans sa globalité : une communication d'être à être.

À travers des propositions et des jeux, nous invitons à sentir, écouter, affiner les liens qui tissent votre relation.

L'intervenant aura à cœur de guider avec le souci d'être ouvert, ne pas figer l'image que l'on a de soi, de son enfant et de l'autre en général, découvrir des nouvelles façons de communiquer, donner et recevoir, écouter et voir, se mouvoir dans toutes les dimensions et avec le plus de facilité, s'exprimer avec son corps et son imagination, tout en créant des relations avec ce qui nous entoure, dans la détente et pour le plus grand plaisir.

Avec le mouvement, la musique, ou le silence, l'atelier crée des situations qui permettent à l'enfant et à l'adulte de se découvrir en permanence.

C'est un temps pour soi et pour chacun (le parent oublie son rôle d'adulte, l'intervenant se charge de mener le groupe!), un temps de création et d'échanges avec les autres !! Que du bonheur !

Voir : <http://lisagimenez.com/qui-suis-je/>

Dimanche 29

De 10h à 12h

Observation du soleil avec le Centre Astronomique de Mars

Le Club d'Astronomie de la commune de Mars (CAM) situé à Saint-Romain le Désert (07 320 Mars) a eu une contribution décisive dans la réalisation d'un observatoire doté de moyens techniques de classe professionnelle, et ceci, grâce à l'implication de la Communauté de Communes Val'Eyrieux. Ce projet structurant pour le territoire a été reconnu d'intérêt général par les pouvoirs publics. Il a reçu le Prix de l'Innovation Touristique de la Région Rhône-Alpes en 2009.

L'impact scientifique potentiel de ce projet est à large spectre : il concerne aussi bien la motivation aux sciences de la jeunesse que l'aide aux chercheurs. Pour les premiers, l'astronomie est un angle porteur pour aborder la physique, les mathématiques, la chimie, l'optique, l'histoire et les technologies ; pour les seconds, la mise à disposition, éventuellement à distance, de nos moyens techniques constitue un réel atout.

Aujourd'hui, nous disposons de moyens d'observation du soleil pour voir les taches solaires et les protubérances. Il est à souhaiter que le ciel sera clément le 29 novembre de 10h à 12 h pour découvrir ces particularités du soleil.



De 10h à 20h

Exposition *De la terre au ciel*, des Volcans du Mézenc aux fresques de la Grotte Chauvet Pont d'Arc, en présence de Frédéric Lavachery

De 15h à 16h

Rencontre et discussion avec Frédéric Lavachery,

écrivain et ardent défenseur des causes humaines et sociales :

Volcans entre terre et ciel, de la Grotte Chauvet Pont d'Arc à Haroun Tazieff, le mythe de la chasse cosmique à travers les constellations et les animaux : dragons, cyclopes, ours, cheval...



Les grands mythes fondateurs de l'humanité, comme la chasse cosmique où les chasseurs poursuivent le cheval ou l'ours jusqu'au firmament, remontent, pour certains paléanthropologues, à l'époque des artistes de la grotte du Pont d'Arc [1]. Ces mythes marient la Terre et le Cosmos, comme peut le faire la foudre mais aussi une éruption volcanique. Le sens du sacré n'est-il pas né dans le paysage et sous le ciel ? Rien ne donne de l'épaisseur au paysage comme l'éruption volcanique et rien n'unit le paysage au ciel comme l'éruption volcanique.

[1] Julien d'Huy :

<http://nouvellemythologiecomparee.hautetfort.com/media/00/00/3197084544.pdf>



Une fresque de Chauvet-Pont d'Arc, le panneau des Mégacéros

De la grotte Chauvet-Pont d'Arc à celle de Lascaux, volcans et constellations sont-ils à la source des grands mythes fondateurs de l'humanité ? Les artistes du Paléolithique sont-ils les premiers scientifiques ? La première merveille du monde, la grotte Chauvet-Pont d'Arc fut-elle choisie il y a 38000 ans pour sa situation géographique, entre montagnes de feu et monde souterrain de l'eau ? Frédéric Lavachery, fils d'Haroun Tazieff et membre du comité de pilotage du Géoaprc des Monts d'Ardèche vous ouvrira ces interrogations par des documents sur les recherches les plus avancées de divers scientifiques qui se posent ces questions.



Voir : www.tazieff.fr

16h *Goûter offert, en partenariat avec Les Douceurs du Lignon et les Confiseries de Cheyne*

16h30 **Spectacle Fantaisies avec Olivier Ponsot,**
humoriste-conteur-slameur-mime et **Jean-Louis Cuenne**, percussionniste

FANTAISIES



Conte
et
musique

**Tout public
à partir de 7 ans**

**Voix :
Olivier Ponsot**

**Musique :
Jean-Louis Cuenne**

Ne pas jeter sur la voie publique

Attention ce conteur peut avoir des trous de mémoires et quand il tombe dedans ,cela nous emmène loin,très loin...

Ces histoires sont d'ici et d'ailleurs , de là-bas , de plus loin... Plutôt courtes mais quand même longues.. .Plutôt modernes mais anciennes aussi .

Enfin surtout drôles et sérieuses un peu !!!

Accompagné de son complice musicien, Jean Louis Cuenne, il nous raconte des histoires "poils à gratter"pour nous faire rêver ,rigoler,voyager ,décoller ailleurs .

Un spectacle "poético-burlesque" à écouter avec les yeux.

Il y en à un qui joue avec les mots,l'autre avec les notes .

Il y en à un qui est "poly-notes",l'autre est polisson !!!

tous deux s'amuse à conter des histoires tout en musique, semer des petits bouts de rien des petits bouts d'amour, simplement pour amuser nos âmes d'enfants.

A la fin du spectacle, les artistes proposent de rencontrer le public et l'invitera à découvrir et jouer des instruments de musiques.



www.olivier-ponsot.com

Jean-Louis Cuenne, musicien

Batteur, percussionniste, bruiteur, il aime jouer d'instruments qui viennent du monde entier. Il accompagne des cours de qi-gong, une danseuse contemporaine, des conteurs et conteuses, du chant spontané.

Il propose des cours de batterie et de percussions aux particuliers ou dans des écoles.



19h

Apéro et **Bal Traditionnel avec Fenja Abraham**

Musicienne accordéoniste à la voix merveilleuse, forte et envoûtante !

Après des années de nomadisme, Fenja s'est installée au Puy-en-Velay, pour développer sa passion des musiques traditionnelles et manouches...



" Le bal de l'instant ou musiques pour marionnettes invisibles,
Bal enjoué et c'est parti: à la voix les bourrées, les scottishs et les mazurkas à
l'accordéon !

Et je n'oubliez pas les joies des cercles circassiens et des Chapelloises! "

Fenja Abraham, femme chanteuse à l'accordéon chromatique

Participations

Atelier Parents Enfants 5€ par personne/ 3€ par enfant / Gratuit pour le 2ème enfant et plus

Spectacle *Fantaisies* 12€ / 8€ réduit / 5€ par enfant/ 20€ pour une famille de deux enfants et plus

Bal Traditionnel : 5€ par personne / Gratuit pour les enfants

Forfait Famille Pousse Pouce :

30€ Famille (deux parents + de deux enfants)

20€ Famille (un parent + de deux enfants)

Buvette sur place

Réservations 04 75 65 01 97

CONTACT

PRODUCTION L'ART SEME

Lisa Gimenez, directrice artistique

06 84 21 75 89

lartseme@gmail.com