

## ***Tsami, au fil de la vie,***

**la Cie Lisa Gimenez est en résidence à Retournac du 1er au 8 août 2015**

**Au programme, de la danse, des histoires, des lieux traversés et de la fête !**

En 2015, l'association L'ART SEME poursuit le projet sur les tissages et les moulinages dans le Pays de la Jeune Loire et ses Rivières avec l'objectif de sensibiliser le plus grand nombre à l'art et à la culture, par la voie du patrimoine, de la création artistique et la participation des publics.

Devant le succès remporté par la création *Tsami, au fil de la vie*, présentée à la Filature en octobre dernier, auprès d'un public très enthousiaste, la commune de Retournac accueillera de nouveau la Cie Lisa Gimenez, du 1er au 8 août 2015.

Durant huit jours, l'association propose un programme d'animations pour tous les publics :

- **Un stage de création aura lieu avec les amateurs les 1er et 2 août à l' Espace scénique de la Filature.** Il aura pour objectif la reprise de la création *Extérieur Nuit*, réalisée à la Filature en 2014 qui porte sur l'histoire de l'ancienne usine de tissage et de moulinage.

Horaires :

Les 1er et 2 août de 10h à 13h / 17h à 20h / filage spectacle à 22h.

Du 3 au 8 août / spectacle à 22h (préparation à partir de 20h30 / mise en corps et en mouvement à 21h)

Tous publics à partir de 14 ans.

Participation : 50 € / 25 € pour les habitants du Pays de la Jeune Loire, étudiants, personnes sans emploi, contrats aidés.

**Du 3 au 8 août 2015**, chaque jour, la Cie Lisa Gimenez présente :

- **à 18h *Les Impromptus*** au Musée des Manufactures de Dentelles  
Chaque jour, les artistes vous préparent une surprise dans les espaces du musée.  
Entrée libre
- **à 22h *Les Nocturnes de la Filature***, présentées en deux temps / Entrée libre  
***Extérieur Nuit création 2014 l'histoire de la Filature mise en mouvement par la Cie Lisa Gimenez accompagnée du groupe d'amateurs***

La Filature a la particularité d'être une ancienne usine-couvent qui a accueilli tout au long du XXème siècle des centaines d'ouvrières issues des communes environnantes et qui étaient hébergées sur place. Des hommes aussi ont travaillé dans ces lieux, tisseurs la nuit et surtout gareurs pour l'entretien et la réparation des machines, ces fameux métiers à tisser, à l'époque tout en bois, les *armures*, comme disent encore certaines tisseuses...

***Chaque soir, un Bal musette avec l'accordéoniste Jean-Marc Moulanger clôture la soirée***

*En cas d'intempéries, RV dans la salle de la Forge et dans l'espace scénique de La Filature*

### **A propos de *Tsami, au fil de la vie***

La Cie Lisa Gimenez a créé le projet *Tsami, au fil de la vie* grâce à la participation des habitants qui ont bien voulu accorder leurs témoignages, sur l'épopée du tissage durant les trente glorieuses : ouvrières pour la plupart, femmes dentellières mais aussi moulinières, ourdisseuses, caneteuses, tisseuses, visiteuses, apponceuses, leveuses... Autant de métiers et autant de savoir-faire qui ont fait la gloire d'une époque, des années cinquante à nos jours.

C'est ce patrimoine qui sera mis en valeur sous la houlette de la chorégraphe Lisa Gimenez : la danse à l'honneur puisqu'il est question avant tout de corps sensible et de gestes, de rythmes et de répétitions et la danse en relation avec les mots exprimés, authentiques et poétiques, l'acrobatie avec une danseuse circassienne virtuose et la musique exprimée par l'accordéon, le saxophone, la flûte, les percussions... Ainsi, le public sera accueilli à la Filature par un guide singulier, à la découverte des trésors de l'endroit et de toute une vie. La machine à vapeur sera allumée pour l'occasion par les membres de l'association ASPI qui a pour objectif de promouvoir le patrimoine local.

L'art nous aide à nous rappeler, à sentir et ressentir, nous trouver ou nous retrouver. Entre fils, entre pleins et vides, notre intention, comme la dentelle, sera de tisser la trame qui nous relie et nous solidarise. Le projet a le grand intérêt de pouvoir laisser une trace, créer de la mémoire destinée aux futures générations.

**Renseignements et inscriptions : [L'ART SEME](#)**

**06 84 21 75 89**

**[lartseme@gmail.com](mailto:lartseme@gmail.com)**