

L'association « La Grange à Palabres » a vu le jour en 2007 à la croisée du continent africain et de l'Auvergne. C'est un lieu de convivialité et de discussion autour du film documentaire. Le premier vendredi de chaque mois est organisée une projection suivie de palabres auxquelles les réalisateurs prennent souvent part. Depuis 2010, l'association organise un festival thématique « Images et Palabres ».

« **Même pas peur !** » tel est le mot d'ordre ou le thème/titre de cette édition. La programmation 2015 est un florilège de documentaires qui sont autant de récits d'expériences alternatives passées, présentes ou en germe, des chroniques poétiques ou des constructions collectives, conviviales et joyeuses. « **Une liberté commune et partagée n'est pas chimérique et... si la liberté devient une hypothèse, alors elle peut être une perspective** » selon Rémy Ricordeau (extrait du documentaire *4 Bricoleurs de paradis : Le gazouillis des éléphants*).

Le but du festival est de saluer les rêves, les utopies naissantes, les audaces, les courages, les désirs, les initiatives et les libertés qui ouvrent des horizons, qui nous interrogent, qui nous réunissent et nous rassurent. Alors ... « **Même pas peur !** » et « *Arrêtons d'hurler avec les loups et de bêler avec les moutons !* »

Bienvenue à Tailhac !

La grille de programmation

	GRANGE 1	GRANGE 2	MAIRIE
VEN. - 21h00	6 J'demande pas la lune, juste quelques étoiles		
SAM. - 14h00	17 La place, la gestation du mouvement 15M	22 Et nous jeterons la mer derrière nous*	2 Chalap 1970 / 2013
SAM. - 15h30	4 Bricoleurs de paradis : Le gazouillis des éléphants*	8 La part du Solidaire, recréer du politique	20 Caricaturistes, fantassins de la démocratie
SAM. - 17h30	11 No land's song	12 Tournez la page !*	19 Opération Correa
SAM. - 20h30	7 Même pas mal*	3 Taksim : Chronique de la Révolution des arbres	5 C'est assez bien d'être fou
SAM. - 22h30	14 Pride - Projection sous les étoiles		
DIM. - 10h30	16 Titubanda	10 Vite ! Ralentir 11 Forêt Mouvante*	24 Art war
DIM. - 14h30	9 L'arbre et le requin blanc*	21 Traqués ! Enquête sur les marchands d'armes numériques	18 Programme enfants
DIM. - 16h30	13 Les insurgés de la Terre : les éco-guerriers sur tous les fronts*	15 Lutter ici et maintenant*	23 Mon docteur indien
DIM. - 18h30	Apéro musical avec « les Grillons »		

* La palabre sera accompagnée par le, la réalisateur(rice) ou un autre intervenant.

Le Festival du documentaire à Tailhac

c'est aussi :

- Stand de jeux.
 - Expo des œuvres de **Papou Nzinga Ndongoni**, artiste peintre.
 - Expo des poteries de **Yacir**.
 - Création de bijoux « **Made in maison** » avec **Pic Inti** et **Marie Tournelle**.
 - Stands de littérature alternative avec **Alayn** et également **le Café Librairie Grenouille**.
 - Vente de thé vert au profit de **la nouvelle SCOP TI** (ex Fralib de Gémènos 13).
 - **Buvette bio** et restauration sur place avec des produits locaux et/ou bio.
 - **Sylviane** et **Christophe** des « **Plantes d'Auvergne** » avec leurs sorbets et liqueurs.
 - Apéro musical festif en clôture avec « **Les Grillons** ».
 - **Prix d'entrée libre ***
(un ticket est cependant à retirer au stand d'accueil).
- * À chacun(e) selon ses moyens et/ou son envie de soutenir l'aventure festivalière de la Grange à Palabres dont le but n'est pas de faire des bénéfices, mais d'être en capacité de renouveler l'expérience...

... AVEC LA COMPLICITÉ
DE NOMBREUX PRODUCTEURS
ET RÉALISATEURS
DE DOCUMENTAIRES ...

... ET TOUJOURS SANS SUBVENTION !



LA GRANGE À PALABRES - Association Loi 1901
1e Bourg - 43300 - TAILHAC
lagrangeapalabres@gmail.com

Tél. : 04 71 74 13 94

+ d'infos... www.lagrangeapalabres.wordpress.com

3, 4 & 5 juillet
à TAILHAC (43)
6^e festival Images et Palabres



Ne pas jeter sur la voie publique.

Entrée à prix libre/Buvette/Restauration Bio
Plus de 20 films projetés et des réalisateurs invités*
Soirée d'ouverture vendredi / Projection sous les étoiles samedi / Apéro festif dimanche

LAGRANGEAPALABRES.WORDPRESS.COM

La programmation 2015

1 | NO LAND'S SONG



de Ayat Najafi | 2014 | 90 min.

Depuis la révolution iranienne les chanteuses sont presque interdites. Pourtant Sara Najafi monte un projet culturel entre Paris et Téhéran. Mais jusqu'où aller trop loin ? Comment refaire vivre la voix des grandes artistes des années 1920 de son pays ?

2 | CHALAP

1970 | 2013 : Une utopie cévenole
Antoine Page | 2014 | 75 min.

A la fin des années 60, trois couples de jeunes investissent un village abandonné qui sera leur Eldorado : CHALAP dans les Cévennes. La plupart de ces pionniers ont cherché à s'inventer une existence et le film retrace cette aventure unique.



3 | TAKSIM



Chronique de la Révolution des arbres
de Jo Béranger et Christian Pfohl | 2014 | 52 min.

Juin 2013, partout en Turquie la jeunesse se rebelle, occupant les places et les villes, manifestant face à une police brutale et meurtrière... Qui sont ces protestataires ? Quelles colères leur ont donné le courage de prendre la parole et de résister ? Que s'est-il passé dans le Parc Gesi à Istanbul ?

4 | BRICOLEURS DE PARADIS : LE GAZOUILLIS DES ÉLÉPHANTS*

Rémy Ricordeau | 2011 | 52 min.

Ce film est une compilation d'éruptions sauvages d'onirisme qui se remarquent ici ou là au bord des routes. En rencontrant ces œuvres et leurs créateurs le film nous invite à une réflexion sur la liberté et les possibilités d'une expression sensible dans un monde qui semble voué à l'uniformisation.



5 | C'EST ASSEZ BIEN D'ÊTRE FOU

Antoine Page, illustré par Zoo Project | 2013 | 105 min.

Durant quatre mois, un réalisateur et un dessinateur ont « assez bien » traversé l'Europe jusqu'aux confins de la Sibérie. Les dessins jalonnent et retracent périple sous la forme d'un conte documentaire doux comme la folie peut l'être.

6 | J'DEMANDE PAS LA LUNE, JUSTE QUELQUES ÉTOILES

Robert Coudray | 2013 | 95 min.

C'est l'histoire d'un Robinson moderne, celle de Fred, qui, en repartant de rien, ou presque, se reconstruit, retrouve une vie sociale, renoue des liens. Fred ne demande pas la lune, juste quelques étoiles.



7 | MÊME PAS MAL*

Nadia El Fani et Alina Isabel Pérez | 2013 | 66 min.

« Je me bats avec d'autres, tant d'autres à travers le monde cette idée que la religion peut se mêler de politique et vice-versa et je crois profondément que la réponse à cette violence orchestrée, forcément orchestrée, est l'affaire de toutes et tous, citoyens dans ce monde du XXI^e siècle ! » extrait d'un message de la réalisatrice datant de mars 2015.

8 | LA PART DU SOLIDAIRE, RECRÉER DU POLITIQUE*

Gilles Trinquès | 2014 | 52 min.

Face aux seuils de pauvreté qui ne cessent de baisser et à la crise des solidarités, il existe des îlots d'innovations sociales qui forment des issues viables, concrètes. Des projets pionniers qui ne relèvent plus de l'utopie associative et sont des alternatives à la charité et à la bonne conscience, un autre projet de société.

9 | L'ARBRE ET LE REQUIN BLANC*

Rafaèle Layani | 2014 | 50 min.

Tourné pendant un an dans une école alternative à Berlin, ce film questionne nos certitudes sur l'enfance, l'éducation, la liberté. Cette « école » a été fondée à l'initiative de parents convaincus que les enfants veulent apprendre et peuvent apprendre par eux-mêmes pour peu qu'on leur fournisse un espace adéquat.

10 | VITE ! RALENTIR

Natalie Timotéo | 2014 | 26 min.

Le cirque Bidon s'installe sur une place le temps d'un spectacle avant de repartir pour un autre village, au rythme du cheval. Son univers exprime ses doutes face à la consommation, à la déshumanisation... et nous invite à (Vitel) ralentir.

11 | FORÊT MOUVANTE*

Emmanuel Coquelou et Yanette Shalter | 2014 | 27 min.

L'huile de palme est responsable d'une déforestation massive en Indonésie. Des communautés indigènes et des écosystèmes entiers sont menacés. A Bornéo et Sumatra, des ONG locales nous font découvrir plusieurs facettes de cette réalité et luttent pour tenter de rétablir un certain équilibre entre l'Homme et la Nature.



12 | TOURNEZ LA PAGE !*

Eric Morschhauser et Marie Serve
| 2015 | 55 min
version non définitive

En février 2014, les 56 librairies « Chapitres » ferment leurs portes. Contre toute attente, celle de Clermont-Ferrand, la librairie des volcans, reste sans repeneur. Un tiers des salariés se lancent alors

dans le projet d'une Société Coopérative : la scop des volcans. Le film raconte ce pari un peu fou au fil des jours et au fil des pages où les livres tiennent une place de compagnons de route.

13 | LES INSURGÉS DE LA TERRE : LES ÉCO-GUERRIERS SUR TOUS LES FRONTS*

Philippe Borel | 2010 | 53 min.

Auteur d'un récent documentaire sur la folie, Un monde sans fous ?, Philippe Borel s'est penché sur la douce folie de militants qui se battent en étant perchés dans des arbres centenaires en Californie ou plongés dans des eaux glacées de l'arctique. Attachés au principe de désobéissance civile, ces militants s'élèvent contre la cupidité des industriels et la lâcheté des politiques.

14 | PRIDE

Matthew Warchus | 2015 | 115 min.

Été 1984 - Margaret Thatcher est au pouvoir. Le syndicat national des mineurs vote la grève. Un groupe d'activistes (le LGSM) gay et lesbien décide de récolter de l'argent pour les soutenir. Les londoniens embarquent à bord d'un minibus pour aller remettre l'argent aux ouvriers au Pays de Galles. Et le film commence...

15 | LUTTER ICI ET MAINTENANT*

Phillipe Roizès

Dans les années 70, les irréductibles survivants de l'esprit de Mai 68 et leur descendance perpétuent l'idée de guerre sociale permanente, de communisme immédiat et de remise en question du mode de vie dominant. Ils agissent hors de tout parti politique ou syndicat officiel.

16 | TITUBANDA

Barbara Vey | 2014 | 60 min.

C'est une fanfare de rues à Rome, une histoire de résistance poétique. La musique est un engagement qui n'a pas de drapeau.

17 | LA PLACE, LA GESTATION DU MOUVEMENT 15M

Adriano Moran | 2011 | 84 min.

Vivre de l'intérieur l'occupation de la Puerta del Sol par les « indignés » madrilènes. Quel est le sens et l'avenir de ce mouvement ?

18 | PROGRAMME ENFANTS

Comment les peurs détournées des enfants se transforment en trésors d'énergie et de rires...

19 | OPÉRATION CORREA

Pierre Carles, en collaboration avec Nina Faure et Aurore Van-Opstal | 2015.

L'Équateur, dirigé depuis 2007 par Rafael Correa, propose des solutions originales à la crise économique, sociale et environnementale... Enquête sur le « miracle équatorien » boudé et ignoré par la presse française.

20 | CARICATURISTES, FANTASSINS DE LA DÉMOCRATIE

Stéphanie Valloatto | 2014 | 106 min.

Douze fous formidables, drôles et tragiques, des quatre coins du monde, des caricaturistes qui défendent la démocratie en s'amusant, avec comme seule arme, un crayon, au risque de leurs vies.

21 | TRAQUÉS ! ENQUÊTE SUR LES MARCHANDS D'ARMES NUMÉRIQUES

Paul Moreira | 2012 | 52 min.

Où que nous nous trouvions, quoi que nous disions, quoi que nous fassions, nous laissons des traces numériques partout... Mises dans certaines mains, nos machines high-tech deviennent des bracelets électroniques qui trahissent tous nos faits et gestes. 1984, le roman de Georges Orwell est devenu Réalité !

22 | ET NOUS JETTERONS LA MER DERRIÈRE NOUS*

A. Mangeat, Noémie Aubry, J.Gomas et C.Juillard | 2014 | 72 min.

Ce film est une rencontre, un voyage croisé qui permet la parole. Parcours migratoires d'afghans et de marocains, coincés sur une île grecque, porte d'entrée de l'Est de l'Europe. Leurs rêves et leurs espoirs questionnent la frontière et l'exil.

23 | MON DOCTEUR INDIEN

Simon Brook | 2013 | 84 min.

Le patient doit-il être au cœur du processus de guérison, faut-il soigner la personne ou la maladie ? Ni donneur de leçon, ni prescripteur, ce film est aussi l'histoire d'un métissage de cultures, d'une mondialisation positive, où des approches différentes se rencontrent pour mieux s'enrichir.

24 | ART WAR

Marco Wilms | 2013 | 90 min.

Bouillonnante immersion au Caire parmi des révolutionnaires armés de bombes aérosols et de micros. Des figures du graffiti, du rap et de la chanson contestataire.

