



PAYSAGE ET HABITAT - QUATRE ARCHITECTES EN MEZENC

L'Association pour la Préservation des Paysages Exceptionnels du Mézenc mène depuis 13 ans des actions consacrées à faire découvrir, partager et promouvoir le caractère unique et emblématique des paysages du plateau du Mézenc. Elle est agréée pour la protection de l'environnement depuis 2010.

L'APPEM organise régulièrement des randonnées consacrées à la lecture des paysages avec pour objectif : l'observation de la flore, de la faune, des oiseaux, la découverte des richesses volcaniques et géologiques et de l'habitat traditionnel du plateau. Depuis 2010 elle organise au mois d'août des expositions thématiques destinées à tous qui, chaque année, reçoivent plus d'un millier de visiteurs.

Après le succès qu'elle avait connu en août 2014 lors de sa première aux Etables, l'exposition de dessins et d'aquarelles de quatre architectes co-organisée par les associations Oustaou-Vellavi et APPEM est à nouveau présentée du 16 au 30 juin au Puy en Velay. Sur le thème « paysage et habitat » et sur une période assez longue elle privilégie à travers le dessin et la couleur des témoignages relevant d'une approche sensible de la relation qui existe entre les paysages de nos montagnes et l'habitat qui les caractérise.

Pour son édition 2015 au Puy l'exposition s'est inscrite dans le cadre des 18èmes journées du Patrimoine des Pays et des Moulins, les 20 et 21 juin, placées cette année sous le thème « *Le Moyen-âge encore présent* ». Les dessins et aquarelles de fermes, chaumières, assemblées, fours, maisons fortes et châteaux exposés ici témoignent de la puissance de l'empreinte du Moyen-Age encore bien visible en Haut-Velay. Ils mettent en exergue les liens harmonieux que les hommes entretenaient avec leur environnement.

Laurent Béchetoille, architecte, est l'auteur de l'étude *Vie et Architecture paysanne en Haute-Ardèche* (1977) qu'il publia lorsqu'il s'installa à Saint Agrève ; il présente ici 6 planches d'un travail effectué en 1976. Robert Falarz, architecte est installé au Puy depuis de nombreuses années; les 8 planches qu'il présente dans l'exposition témoignent de l'importance que les paysages du Haut-Velay tiennent dans ses travaux. Claude Perron, auteur du plan de sauvegarde du Puy-en-Velay, nous présente quant à lui 6 planches d'un intéressant programme de restauration du bourg de Chaudeyrolles élaboré en 1970, et 3 planches de détails d'une restauration conduite à Saint-Front. Enfin, les 8 planches d'aquarelles et de dessins de Jean Pestre révèlent sa sensibilité vis-à-vis du paysage et de l'habitat du plateau dont il est l'un des plus anciens et ardents défenseur.

Jean PESTRE, Président d'Oustaou Vellavi

Gilbert RICHAUD, Président de l'APPEM

Coordonnateurs de l'exposition

OUSTAOU VELLAVI

Association loi 1901.

Président Jean Pestre

43 La Sermonne 43430 Vals près le Puy

tél. 06 81 33 38 76

courriel : jean.pestre@neuf.fr

AP.P.E.M.

Association loi 1901

agréée au titre de la protection de l'environnement selon arrêté préfectoral N° DIPPAL-BCLAJ -2013/80 du 03 mai 2013 -

Président Gilbert Richaud

Montvert - 43430 Champclause

tél. 06 81 33 38 76

courriel : gilbert.richaud@wanadoo.fr