



Photo : Jean-Yves Colomb

## ACCUEIL:

Salle de Danse Municipale, Salle Carlson :  
Avenue du 8 mai 1945, 43 200 YSSINGEAUX

## Dates :

18 et 19 octobre 2014  
20 et 21 décembre 2014  
7 et 8 février 2015  
11 et 12 avril 2015

Horaires : le samedi : 14h30\_17h30 ;

le dimanche : 10h\_13h ; 14h\_17h

Tarif : 30€ le week end (10€ la demi-journée)  
Renseignements : 0471753196 / 0670988280

**Avec Fanette Chauvy, Cie Gradiva**

**Du sol à debout, l'imaginaire en éveil, lien essentiel à ces tensions mises en jeu.**

Les séances s'ouvriront sur un temps de mise en disponibilité du corps, prise de contact avec le sol, déposer le poids, respirations, étirements, relâchement des tensions, ceci dans un flux continu de mouvements libres ou appris et dirigés. Progressivement construire sa verticalité, l'éprouver, la rompre jusqu'à la chute. Le travail pourra s'axer sur la chute [pesanteur, absorption] et l'élévation [Ascension, projection]

Ceci afin d'éveiller le corps, ses sens et de développer par là même nos aptitudes à écouter, observer, partager, jouer, entrer en contact...

Faire que le corps déploie énergie et rythme, musicalité au détriment de la forme.

Ensuite, par la mise en place de structures d'improvisations, nous élargirons les perceptions qui nourrissent l'imaginaire, afin de cheminer de la sensation à l'acte de danser, et de s'engager dans l'espace et dans la relation à l'autre.

*« ...réfléchir au geste dansant comme art de la commotion... » Didi-Huberman*

*« Pour moi, danser c'est jouer avec l'air.*

*Nous devons connaître l'air aussi bien que nous connaissons le corps.*

*Avoir conscience de l'air, c'est être profondément et librement en relation avec lui.*

*C'est ressentir le corps comme l'air et l'air comme le corps. »*

*La danse est sculpture, sculpture de l'air, sculpture de l'espace, sculpture du temps...*

*Supposons un corps, puis un autre. Entre eux il y a l'air.*

*Ce qu'on voit dans l'air, la plus neuve et pourtant la plus ancienne des matières, telle est la question... Saburo Teshigawara*

*La Cie Gradiva est subventionnée par le Conseil Général de Haute-Loire et la Drac Auvergne pour ses actions de sensibilisation en milieu scolaire et soutenue par Haute-Loire Musiques et Danses. Remerciements à la Mairie d'Yssingeaux pour son accueil.*