

Programmation des documentaires

| | Début durée | Espace scénique Exposition / Restauration | Début durée | Mairie Exposition | Début durée | Com Com |
|-------------------------------|------------------|---|------------------|---|------------------|---|
| | | | | | | |
| VENDREDI après midi | 14 h 39 mn | L'or bleu de Damien de PIERPONT + LACIM | | | | |
| | 21 h 39 mn | Agua Boa de Valérie VALETTE | | | | |
| | 22 h 85 mn | Absurdistan de Veit HELMER | | | | |
| SAMEDI matin | 10 h 3 mn 25 | Les défis de l'agriculture au 21 ^{ème} siècle de M. AISSAOUI | 10 h 7 mn | Le fabuleux travail des vers de terre de Marcel BOUCHE | 10 h 52 mn | Un monde à nourrir de Anne GUICHERD |
| | 10h 05 50 mn | Et notre agri.? de Léa BARLEY et Lou HAEFLIGER + Débat avec "terre de lien" et les réalisatrices | 10 h10 40 mn | Protéger le sol ; protéger la biodiversité de : Claude BOURGUIGNON | 11 h 14 mn | Agri. Industri. : le sacrifice de l'eau : WWF France |
| | | | 11 h 5 mn | Semis direct sous couvert L. et CI BOURGUIGNON | 11 h15 15 mn | Manger bio c'est bon pour l'eau de CORABIO |
| | | | 11h10 70 mn | La découverte de l'agri.bio De Christophe JOLY | 11h 35 52 mn | Villes en eau trouble Yves ENTENICH |
| | | | 14 h 53 mn | Agua boa de VVALETTE + Débat | 14 h 50 mn | Et notre agriculture Léa BARLEY / Lou HAEFLIGER |
| SAMEDI après midi | 14 h 52 mn | Pour quelques grains d'or De David BRIFFAUD | 14 h 53 mn | MONTORIER / VALETTE | 15 h 26 mn | |
| | 15 h 52 mn | H2O: un enjeu planétaire de Laurence SCARBONCHI | 15 h 45 mn | Présentation "toponymie locale - lieu et l'eau" Al GROISIER | | |
| | 16 h 39 mn | L'or bleu de Damien de PIERPONT | 16 h 30 65 mn | Quels enfants laisserons-nous à la planète de Anne BARTH + Débat sur l'école alternative | 15 h35 75 mn | Sans terre, c'est la faim De Amy MILLER |
| | 19 h | Repas + soirée festive | | | | |
| DIMANCHE matin | 10 h 20 mn | Cinq qualités qui font échouer à l'école et réussir dans la vie de Faysal HAFIDI | 10 h 52 mn | La dernière des abeilles de Rafaël GUTIEREZ | 10 h 20 mn | Y-a-t-il une vie avant la mort ? de Pierre RABBHI |
| | 10 h 35 13 mn | L'éducation positive de Claire BLONDET | | | 10 h 30 20 mn | Notre conception du monde nous interdit le monde de demain YROUDAUT |
| | 11h 52 mn | Ce que nous avons peut-être perdu de Christiane MORDELET | 11 h 52 mn | Migrations: les sentiers de la mondialisation Cécile TAILLANDIER | 11 h 52 mn | Carrément cornichon de Oliver SARRAZIN |
| DIMANCHE après-midi | 14 h 75 mn | Sans terre, c'est la faim De Amy MILLER | 14 h 23 mn | La croissance est un pb, pas une solution Pierre RABBHI | 14 h 83 mn | Vision citoyenne 1 de Christ JOLY |
| | 15 h 25 52 mn | Nanomonde ou l'abîme de Vivian GATEAU | 14 h 30 85 mn | Absurdistan de Veit HELMER | | |

Ne pas jeter sur la voie publique

3^{ème} festival de films documentaires

" SEMONS L'AVENIR "

à St Julien Chaptueil

Renseignements
Office de tourisme
otmeygal@wanadoo.fr
04 71 08 77 70

ou sur le site :
meygalimentterre.jimdo.com

Libre participation

Buvette Restauration paysanne

17 - 18 - 19
octobre

Expositions :
Mairie et Espace
associatif et culturel



Informations pratiques

Accueil - informations : Espace associatif et culturel
Badge à retirer l'accueil - libre participation.

Lieux de projection : Espace associatif, mairie et à la Com com.



Buffet Restauration et Buvette : ouvert en continu tout au long du festival - produits biologiques uniquement.

Film sur le dernier festival 2013
Programmation 2014, consultables sur le site :
meygalimentterre.jimdo.com

Expositions / Exposants

Espace ass et cult.

Merlagine / Editions du Roure
LACIM
Terre de Liens

François le Biorgne
Bernard Kezel
François Chr. Januel

Mairie

Alain Groisier / carte dessinée : les noms de lieux d'ici évoquant l'eau (voir programme)
CEN Auvergne : exposition de variétés locales de pommes

Repas marocain servi à partir de 19 H -

Concert bal avec le groupe IZNAYEN à partir de 20 H 30 mn.
Réservations le samedi à partir de midi, à l'Accueil. En partenariat avec AGORA



Synopsis - programmation 2014

Les cinq qualités qui font échouer l'école mais réussir dans la vie
Une remise en question originale de nos critères d'appréciation de la pédagogie (Conférence filmée)

La croissance est un problème, pas une solution
Selon Pierre Rabbhi, s'accrocher au mythe d'une croissance supposée salulaire est une impasse. (conférence filmée)

Notre conception du monde nous interdit le monde de demain
En faisant le parallèle entre les dogmes de notre société et ceux des civilisations passées, le conférencier témoigne de la nécessité d'un changement de paradigme (conférence filmée)

Y-a-t-il une vie avant la mort?
Pierre Rabbhi nous invite à philosopher sur notre modèle de société et les perspectives de solutions alternatives (conférence filmée)

Le nanomonde ou l'abîme
Les nanotechnologies interviennent à une échelle de 1/1000^{ème} fois le diamètre d'un cheveu...

Une évolution majeure, source d'espoir et (ou) d'inquiétude.

Manger bio, c'est bon pour l'eau
Dans la préservation de la ressource et la protection des captages, vis à vis des pesticides, l'agriculture bio peut jouer un rôle primordial

Villes en eau trouble
Une passionnante enquête nous initie au monde opaque de la gestion de l'eau potable.

H2O: un enjeu planétaire
Le film suit le cycle de l'eau pour soulever par une enquête sur le terrain les problématiques mondiales et aussi celles de notre quotidien. Témoignage de municipalités qui ont tenu à se réapproprier la gestion de la ressource.

Quels enfants laisserons-nous à la planète?
Une porte d'entrée dans le monde de la pédagogie alternative aux Amanins (école du colibri, Terre et Humanisme). Une éducation centrée sur la nécessité d'apprendre à faire ensemble et sans crainte. **Débat et témoignages**

A la découverte de l'agriculture bio
Cinq courts-métrages pour témoigner d'initiatives concrètes visant à établir une nouvelle relation à la nature

Carrement cornichon
Les méfaits de la mondialisation avec ses tragédies humaines et écologiques. Un reportage drôle mais préoccupant sur nos cornichons qui voyagent en «Absurdie» sur 7000 kilomètres...

Absurdistan
Dans ce pays imaginaire le réseau d'eau est en panne et les hommes ne sont guère vaillants pour le réparer. Les femmes décident donc une «grève du sexe» Une fable sous forme de comédie burlesque pleine de poésie avec des décors remarquables. Ce film peu connu en France a pourtant été récompensé par de nombreuses distinctions à l'étranger. **A découvrir.**

L'or bleu
En établissant un parallèle avec le Maroc et la France, le film prévient du danger de la privatisation de l'eau. Il souligne aussi l'impact désastreux du tourisme de masse (ex: Marrakech).

★ Programme libre et accessible à tous les publics.

Vision citoyenne n°1

Ce film en six chapitres nous invite à consommer autrement: l'âge de faire, l'erreur de liens: et autres exemples d'actions concrètes.

L'éducation positive
Notre système scolaire induit trop souvent la peur de l'échec, ce qui décourage l'initiative.

La dernière des abeilles
Où en est la recherche? Quelles sont les solutions pour éviter ce désastre écologique que est ?

Agua Boa
Comment le programme socio-environnemental «cultivando Agua-boa» implanté depuis 2003 au Brésil, restaure la démocratie participative, répare les passifs environnementaux en s'appuyant sur la qualité de l'eau et la cogestion du territoire. Un exemple réussi de volonté politique et d'éthique où la population est partie prenante. (**présence de Valérie Valette l'auteur réalisateur qui s'est impliquée dans de nombreux combats dont celui de SOS Loire Vivante**).

Agri.industrielle: le sacrifice de l'eau.
Dans le Gers, avec le maïs «arrosé de subventions» on a sacrifié l'équilibre de la ressource hydrique.

Pour quelques grains d'or
En été, la production du maïs consomme jusqu'à 80 % des réserves d'eau, assèche les rivières. Des associations s'opposent à ce système productiviste. Benoît a reconstruit sa structure pour une production bio en polyculture élevage.

Nourrir l'humanité, manger plus et bien
Un exposé dynamique qui nous pousse à lever le nez du guidon pour revenir aux enjeux essentiels de l'agriculture face aux 9 milliards de futurs humains à nourrir. (Conférence filmée)

Sans terre, c'est la fam
Un document «coup de poing» sur l'agriculture durable qui appelle à faire cesser la réquisition des terres cultivables par les grands groupes agroalimentaires et contre le combat des communautés spoliées.

Ce que nous avons peut-être perdu
La vérité sort de la bouche de ces enfants qui vivent dans une vallée protégée du Ladakh. Ils vont porter un regard si lucide sur notre mode de vie qu'il en est vertigineux. Ils nous remettent en question, par leur jugement sans concession.

Le fabuleux travail des vers de terre
Marcel Bouché le spécialiste des vers de terre nous explique l'importance capitale de la contribution de ces derniers pour l'équilibre des agrosystèmes. Etonnant!

Protéger le sol pour protéger la biodiversité
Le sol laissé nu et soumis au travail intensif des outils modernes est déstructuré et perd de son humus. Il devient un milieu dépourvu de vie, soumis à l'érosion et au lessivage.

Semis direct sous couvert
De nouvelles techniques sans labour, ni travail profond du sol permettent à l'aide d'engrais verts de retrouver la fertilité des sols.

Les défis de l'agriculture au 21^{ème} siècle
L'auteur, ingénieur des Mines, économiste, ancien directeur de l'école supérieure d'agronomie d'Angers nous livre des révélations édifiantes. Cet exposé captivera tous ceux qui ne sont pas indifférents à l'avenir de leurs petits-enfants.

Et notre agriculture
Les réalités nous nous proposent un tour d'horizon d'expériences novatrices en matière de rapports agriculture-consommateurs sur le bassin genevois. Des exemples éclairants et transposables. Présence des réalisateurs.