



La Lettre

N°21
Septembre
2014

**Le e-magazine du Pays du
Monastier**



www.espace-culturel-europeen-le-monastier.org

Sommaire

- Idées de sortie...
- La flore de notre région : le doronic d'Autriche

**L'Espace Culturel
Européen vous
souhaite une
excellente
rentrée
à tous...**

A l'affiche

Jusqu'au 18 septembre 2014
Expo "Origine"

Emilie Delmas / Vanessa Gilett / Lucie Delmas
Galerie en Glaise - 13 rue St Pierre / Le Puy-en-Velay

Samedi 13 septembre
Forum des associations

de 9h à 12h
Hall de la mairie du Monastier-sur-Gazeille

Vendredi 26 septembre
Conférence

**"Le développement psychomoteur de l'enfant. Se
déplacer, quelle aventure!"**
à 20h30

Auditorium C. Falcon, Le Monastier-sur-Gazeille

Samedi 27 septembre
Ateliers parent / enfant
Conseils en psychomotricité
à 10h

Le Multi-acc. La Clé des champs, Le Monastier-sur-Gazeille

Et aussi...

Vendredi 12 septembre, cinéma aux
Estables :

- **Opération casse-noisette**
(animation). Durée 1h26.
à 18h00

- **Jimmy's hall** (drame, historique).
Durée 1h49.
à 21h00

N'oubliez pas de nous envoyer
vos infos pour une parution...

IDEES DE SORTIE...

Vendredi 5 septembre

20h30

centre d'animation des Estables

soirée sur le thème de la naissance à domicile : projection du documentaire « Entre leurs mains » suivi d'une discussion

Jacqueline Lavillonière, sage-femme libérale, qui a accompagné plusieurs mamans de la région lors de leurs grossesses et accouchement, sera là pour participer au débat.

Entrée gratuite, participation au chapeau, boisson chaude offerte en fin de soirée.

Ce documentaire a été réalisé par Céline DARMAYAN en 2012.

LES ESTABLES

Vendredi 5 Septembre
à 20h30 au Centre d'Animation

Les bénévoles du cinéma itinérant sont heureux
de vous inviter à la projection de :

« Entre leurs mains » (Durée : 52 minutes)

Ce documentaire a été réalisé par
Céline DARMAYAN en 2012.

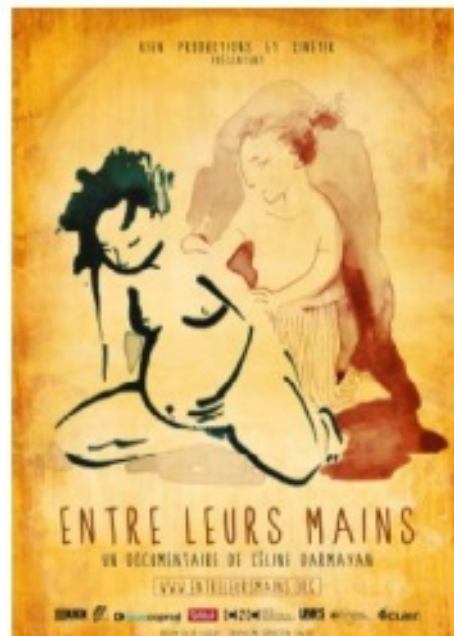
Muriel, Jacqueline, Sidonie et Cécile accompagnent des personnes qui souhaitent donner naissance à domicile. Ces sages-femmes nous invitent à découvrir leur pratique et leur vision de la venue au monde. En France, autour de cette pratique, les préjugés sont tenaces. Cependant entre leurs mains de belles aventures se jouent. Et cela interroge sur la façon dont on considère aujourd'hui la naissance et le corps de la femme, la place que l'on laisse encore à l'humain dans l'acte de donner la vie.

Un documentaire qui touche.

<http://www.entreleursmains.org/>

Ce film sera suivi d'une **discussion** avec
Jacqueline Lavillonière, sage-femme libérale.

Participation libre



Muriel, Jacqueline, Sidonie et Cécile accompagnent des personnes qui souhaitent donner naissance à domicile.

Ces sages-femmes nous invitent à découvrir leur pratique et leur vision de la venue au monde. En France, autour de cette pratique, les préjugés sont tenaces. Cependant entre leurs mains de belles aventures se jouent. Et cela interroge sur la façon dont on considère aujourd'hui la naissance et le corps de la femme, la place que l'on laisse encore à l'humain dans l'acte de donner la vie.

Un documentaire qui touche.

<http://www.entreleursmains.org/>



Samedi 13 septembre

Forum des associations

de 9h à 12h
hall de la mairie du Monastier-sur-Gazeille

Cette rencontre attendu par tous est une bonne occasion pour les associations de se faire connaître, de promouvoir leurs activités, d'accueillir de nouveaux membres, de se rencontrer et d'échanger leurs expériences. Pour les visiteurs, une matinée pour découvrir ou redécouvrir la diversité des activités et la vitalité du tissu associatif du Monastier et pour se renseigner sur les horaires, les tarifs et les modalités d'inscription pour petits et grands.

Tous les mercredis

Cours de danse pour enfants

salle du Château, Le Monastier-sur-Gazeille

atelier hebdomadaire, année scolaire

avec **Alexandra Richard**, artiste chorégraphe

info et inscription : Forum des associations le 13/09 au Monastier
contact : soph_a_2000@yahoo.com

tous les mercredis

à 15h : pour les 4 - 6ans

à 14h : pour les 7 - 10ans

> 110€ + 10€ adh.

>> Mise en place par l'association Ré Création

Lundi 22 septembre

Concert

Orchestre à cordes du Conservatoire de Prague 8

Dirigé par David Necas

20h30

auditorium Cornélie Falcon (école de musique), Le Monastier-sur-Gazeille

Oeuvres de Dvorak, Beethoven, Mozart

> entrée gratuite

>> Organisation Ecole de musique / ECE

jusqu'au 18 septembre

Expo à la Galerie en Glaise

"ORIGINE"

Emilie Delmas / Vanessa Gilett / Lucie Delmas

Galerie en Glaise

13 rue St-Pierre, Le Puy-en-Velay

Contact : 06 77 97 18 75

Horaires d'ouverture : du jeudi au samedi : 10h à 19h



Mercredi 24 septembre

Soirée cinéma

Le Samouraï

20h30

auditorium Cornélie Falcon (école de musique), Le Monastier-sur-Gazeille

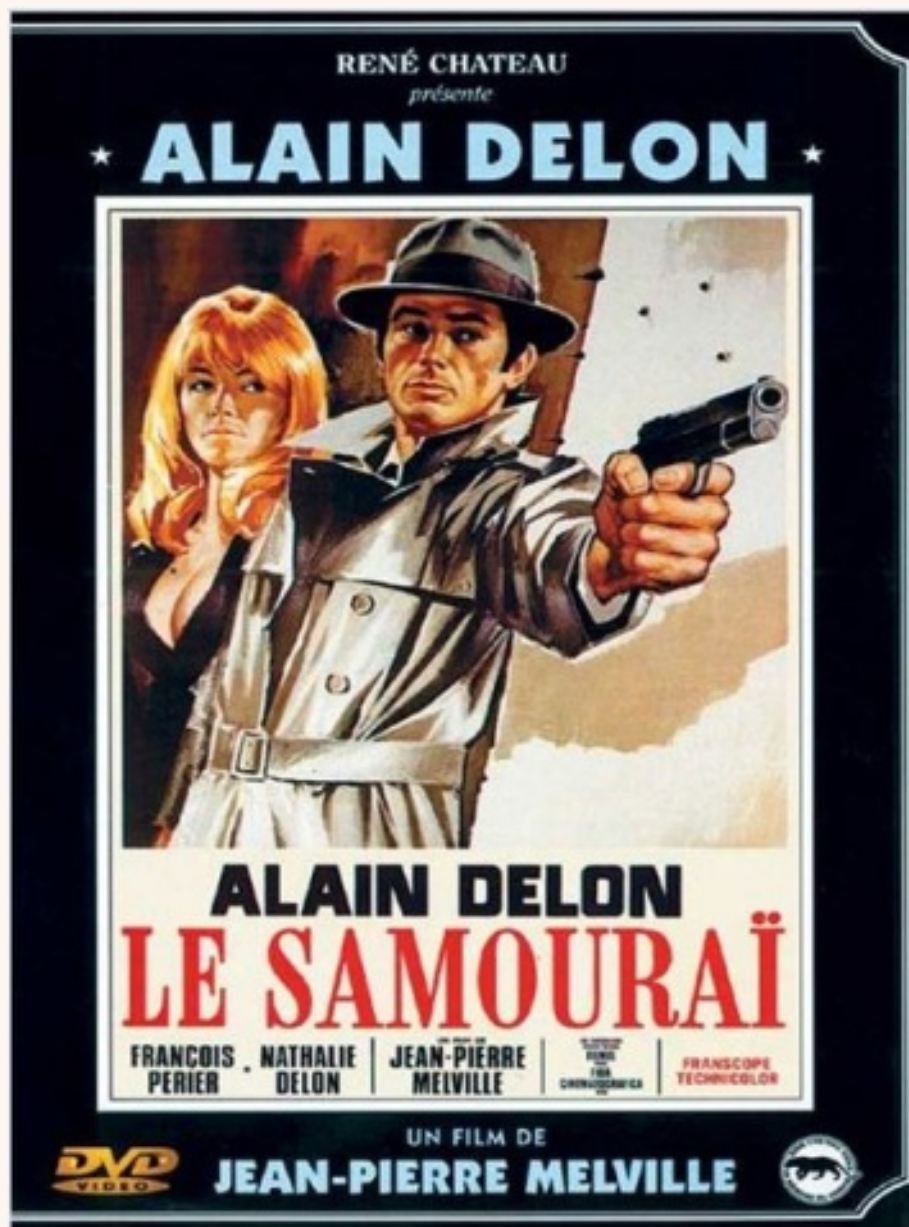
Un film de Jean-Pierre Melville

Avec Alain Delon, François Périer, Nathalie Delon

Jeff Costello, dit le Samouraï est un tueur à gages. Alors qu'il sort du bureau où git le cadavre de Martey, sa dernière cible, il croise la pianiste du club, Valérie. En dépit d'un bon alibi, il est suspecté du meurtre par le commissaire chargé de l'enquête. Lorsqu'elle est interrogée par celui-ci, la pianiste feint ne pas le reconnaître. Relâché, Jeff cherche à comprendre la raison pour laquelle la jeune femme a agi de la sorte.

Participation libre

Organisation comité cinéma ECE



Vendredi 26 septembre

Conférence

**"Le développement psychomoteur de l'enfant.
Se déplacer, quelle aventure !"**

par Fabienne Leplat, psychomotricienne et formatrice

20h30

auditorium Cornélie Falcon (école de musique), Le Monastier-sur-Gazeille
entrée libre

Organisation Multi-accueil La Clé des champs et l'association Souris Vertes, en partenariat avec l'ECE

Le multi-accueil **La Clé des champs** & l'association **Souris Vertes**,
en partenariat avec l'Espace Culturel Européen du Monastier,
présentent :

**Le développement psychomoteur
de l'enfant**
Se déplacer, quelle aventure !

20h30
ven. 26 septembre
Auditorium de l'Ecole de musique
du Monastier/ Gazeille
gratuit pour tous

Une conférence de **Fabienne LEPLAT**,
psychomotricienne en CAMSP et CMPP,
formatrice en psychomotricité.

Après tous ces mouvements, un sommeil bien mérité? Pas toujours...

Illustrations d'Helen Dierbury

Samedi 27 septembre

**3 ateliers de conseils en psychomotricité parent / enfant
animés par Fabienne Leplat**

à 10h

au Multi-accueil La clé des champs / Le Monastier

sur inscription, ouverts à tous avec priorité aux familles du Multi-accueil La clé des champs
inscription : sourisvertes43@aol.com

> gratuit

Organisation Multi-accueil La clé des champs / Souris Vertes

La flore de notre région

Sonnez le repli ! le Doronic d'Autriche

(*Doronium austriacum*)



Cette belle astéracée est très présente en lisière de nos forêts, près des sources et dans les mégaphorbiaies. Comme la marguerite, elle appartient à la famille des Astéracées. Ses grandes fleurs à ligules jaunes tranchent avec le violet des épilobes qui fleurissent à la même période et partagent le même biotope.

Si je vous en parle aujourd'hui, c'est pour évoquer un phénomène que les botanistes ont baptisé du doux nom de nastie (du grec *nastos* « compact », « resserré » évoquant l'idée de fermeture).

Il s'agit du mouvement de certains organes des végétaux sous l'action d'une stimulation extérieure : température, lumière ou encore humidité.

Ces mouvements sont créés soit par modification de la pression d'eau dans les cellules, soit par une vitesse de croissance différente entre les deux faces d'un organe.

Ainsi, chacun a pu remarquer que des fleurs coupées conservées dans le réfrigérateur d'un fleuriste s'ouvrent en quelques minutes dans une pièce chauffée. Il s'agit là de thermonastie, c'est-à-dire d'un mouvement initié par des variations de température. C'est le cas également de nombreuses fleurs, fermées dans la fraîcheur du petit matin et qui s'ouvrent au soleil.

Certains connaissent la Carline à feuilles d'acanthé (*Carlina acanthifolia*) que l'on trouve sur nos coteaux et qui s'ouvre ou se ferme en fonction de l'humidité atmosphérique à tel point qu'on la cloue parfois sur la porte pour servir de baromètre. On parle dans ce cas d'hygronastie, c'est-à-dire de mouvements initiés par des variations d'humidité.

Notre Doronic, lui, ouvre ou ferme sa corolle en fonction de la luminosité. C'est un phénomène de photonastie.

Une fois de plus, la Nature nous montre la prodigieuse adaptation des plantes à leur environnement. Pourquoi risquer de perdre son précieux pollen dans l'humidité de la rosée ou d'une pluie battante et pourquoi exposer ses fleurs et leur nectar quand les insectes sont absents ?

Sonnez le repli ! Il n'y a plus rien à voir !



Jean-Paul Rique